

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ ҒЫЛЫМ ЖӘНЕ ЖОҒАРЫ БІЛІМ МИНИСТРЛІГІ

«Л.Н. ГУМИЛЕВ АТЫНДАҒЫ ЕУРАЗИЯ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ» КЕАҚ

**Студенттер мен жас ғалымдардың
«GYLYM JÁNE BILIM - 2023»
XVIII Халықаралық ғылыми конференциясының
БАЯНДАМАЛАР ЖИНАҒЫ**

**СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
XVIII Международной научной конференции
студентов и молодых ученых
«GYLYM JÁNE BILIM - 2023»**

**PROCEEDINGS
of the XVIII International Scientific Conference
for students and young scholars
«GYLYM JÁNE BILIM - 2023»**

**2023
Астана**

УДК 001+37
ББК 72+74
G99

«GYLYM JÁNE BILIM – 2023» студенттер мен жас ғалымдардың XVIII Халықаралық ғылыми конференциясы = XVIII Международная научная конференция студентов и молодых ученых «GYLYM JÁNE BILIM – 2023» = The XVIII International Scientific Conference for students and young scholars «GYLYM JÁNE BILIM – 2023». – Астана: – 6865 б. - қазақша, орысша, ағылшынша.

ISBN 978-601-337-871-8

Жинаққа студенттердің, магистранттардың, докторанттардың және жас ғалымдардың жаратылыстану-техникалық және гуманитарлық ғылымдардың өзекті мәселелері бойынша баяндамалары енгізілген.

The proceedings are the papers of students, undergraduates, doctoral students and young researchers on topical issues of natural and technical sciences and humanities.

В сборник вошли доклады студентов, магистрантов, докторантов и молодых ученых по актуальным вопросам естественно-технических и гуманитарных наук.

УДК 001+37
ББК 72+74

ISBN 978-601-337-871-8

**©Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия
ұлттық университеті, 2023**

кешенін жасақтаған жөн.

Қолданылған әдебиеттер тізімі

1. Флорида Ричард Креативный класс: люди, которые меняют будущее, 2007, Москва : Классика — XXI, С.414
2. Тоффлер Элвин Третья волна, 2019, М.: АСТ. - С.496.
3. Бурдые Пьер Наследники, студенты и культура: Эссе по социологии современного культурного творчества, 2000, М.,: Прогресс-Традиция. - С. 384
4. Винокурова. Н.А. Теория креативного класса: за и против // Центральный экономико-математический институт РАН. - 2014. - №2. - С.128-134
5. Овчарова, Л.Н. Креативный класс и его место в региональной экономике // Региональные исследования.- 2014. - №39. - С.51-60.
6. Жилинский К. В., Коротков Е. М., Ковальчук О. В. Развитие креативных индустрий как фактор экономического роста в России //Экономические науки. - 2018. -№3(164) – С.50-55.
7. Любимова А. А., Балугев А. С. Культурные технологии как фактор развития гражданского общества // Журнал Российского права. - 2016. - № 1 (141). - С.77-84

УДК 316 (574)

ВОСПРИЯТИЕ ЭТНИЧЕСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ У МОЛОДЕЖИ В ПОЛИЭТНИЧНОМ ГОСУДАРСТВЕ

Тынгишева Назгуль Мухмедкалиевна

tyngisheva_n@mail.ru

Магистрантка 1 курса кафедры социологии, ЕНУ им. Л.Н.Гумилева, Нур-Султан, Казахстан
Научный руководитель – Отар Э.С.

В связи с тем, что Казахстан является полиэтничным государством, проблема идентичности занимает важное место в современном обществе. По данным переписи населения 2021 года насчитывает 19 миллионов 186 тысячи человек. Доля основных этносов казахов - 70,4 %, русских - 15,5 %, узбеков - 3,2 %, украинцев - 2,0 %, уйгур - 1,5 %, немцев - 1,2 %, татар - 1,1 %, азербайджанцев - 0,76 %, корейцев - 0,62 %, турков - 0,45 % [1].

Актуальность изучения идентичности, в частности, этнической, связана как с глобальными изменениями в мире, так и трансформацией казахстанского общества. Процессы глобализации создали тенденцию возрастающей этнической открытости, которую поддерживают как поддерживаемой одновременно законами демократического общества, так и возрастающей цивилизованностью наций. Этническая идентификация перестает быть результатом нормативного набора признаков, а становится итогом, в том числе, и индивидуального выбора, связанной с интериоризацией этнических норм, традиций и культурных нематериальных атрибутов. Предложение этнического самоопределения находит отклик в том числе и среди молодежи – как акт свободного выбора и уважения личности [2].

Для глубокого понимания термина этническая идентичность, нам необходимо установить определения этноса. Этнос – или этническая общность – это совокупность людей, которые имеют общую культуру, говорят, как правило, на одном языке и осознают как свою общность, так и свое отличие от членов других таких же человеческих групп [3]. Каждый этнос в той или иной степени внутренне неоднороден: внутри него выделяются субэтноты, консорции и конвексии, которые могут возникать и распадаться, причем ощущение единства этноса как целого у их членов не теряется. Основными объединяющими факторами этноса можно выделить самоназвание группы, происхождение, общая история, общая культура, общая историческая родина и чувство солидарности.

Этническая идентичность - это осознание своей принадлежности к определенной этнической общности и обособления от других этносов. Этническая идентичность – это переживание своего тождества с одной этнической общностью и отделения от других. Этническое представление формируется на ежедневном взаимодействии этнических меньшинств, на сохранении традиций и обычаях, на опыте старших, на истории, культуре, а также языке. Так, доктор социологических наук Мокин К.С., группа меньшинства всегда инородное тело, дальнейшее рассуждение должно идти от отдельных отличительных факторов, характерных для данной группы, которые ограничивают ее от общества в целом [4, с.54].

Фундамент каждого этнического сообщества – это группа людей, которые имеют четко очерченную идентичность. Каждый член этнического меньшинства поддерживает, развивает и принимает, по их мнению, единственную свою идентичность, несмотря на вероятность появления и других форм самоидентификации в казахстанском обществе. Как правило, старшее поколение пытается сохранить этнокультурные границы и передать их новому подрастающему.

На сегодняшний день в казахстанском обществе происходит процесс активных социальных изменений. Под социальными изменениями подразумевается трансформация социальных структур, институтов, образование новых или обеспечение функционирования прежних групп, форм взаимодействия и поведения. Но в первую очередь изменяется вся ценностная система казахстанского общества. Так, молодежь выступает одной из групп, благодаря которым и происходит процесс изменений. Именно от молодежи зависит будущее Казахстана: от ее идентификационных моделей ценностных установок, образцов поведения, стиля жизни, степени ее интеграции в социально-политические процессы.

Этническая идентичность современной молодежи Казахстана формируется в условиях глобализации и технологизации, глобальных перемен в системе ценностных ориентиров и одновременном возрождении традиционных ценностей, что вызывает еще большую неопределенность. В процессе социализации огромную роль играют матери. Попытка сохранения этнической идентичности четко прослеживается в семейных отношениях представителей казахской диаспоры. Семья как социальный институт выполняет разнообразные и важные функции. Это — ячейка организации быта и потребления, регулирования взаимоотношений и поведения взрослых, воспитания детей. Через изучение семьи и быта можно исследовать многие аспекты этнокультурных процессов в современную эпоху, таких как пути трансформации традиционных элементов культуры и быта, возникновение, степень развития новых черт быта в его разных сферах — внутрисемейной и общественной жизни, в материальной и духовной культуре и т. д. Уже на этапе раннего детства происходит знакомство с родительскими культурами через освоение языка, культурных традиций, ценностей этноса.

Это повышает этнокультурную осведомленность, «грамотность» ребенка, и способствует распознаванию этнокультурных признаков. Далее формируется привязанность к одной из этнических культур, через механизм эмпатии (сопереживания) происходит включение ребёнка в систему этнокультурных отношений. Фактор привязанности к этнической культуре часто определяет круг общения ребенка, его самочувствие и статус в группе, этническую толерантность и уровень эмпатии. Затем происходит формирование собственного отношения к культурным событиям этноса, оценивание фактов этнических культур, определяются предпочтения. Выказываемое предпочтение и есть основа будущей этнической идентичности. Ребенок выявляет для себя культуру, которая представляется для него более приоритетной и привлекательной. На этнокультурную ориентацию ребенка влияет привязанность родителей к своим культурным корням и к корням брачного партнёра. Если родители сами интересуются своей культурой, чтят традиции и обычаи, а также с малых лет прививают ребенку любовь к своей этнической культуре, общаются с ним на своем родном языке, читают литературу, посещают этнографические музеи, то они таким

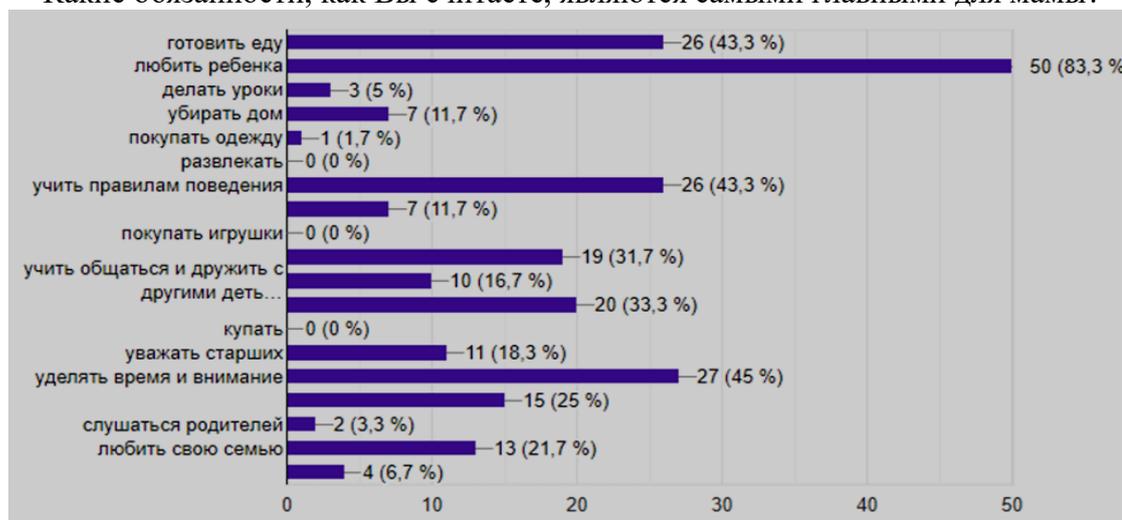
образом создают этнокультурную микросреду, в которой происходит тесное культурное взаимодействие супругов и их детей.

Так, женщины-казашки закладывают этническую идентичность с малых лет. Материнство и детство — это два социальных явления, которые являются условием существования и развития любого общества, поскольку без процесса воспроизводства жизнь общества невозможна. Жизненный опыт показывает, что именно семья есть главный воспитатель личности и именно в семье создается неповторимый образ каждого ребенка. На примере семейно-бытовых традиций казахского народа прослеживается процесс укоренения и закрепления семейных ценностей в духовном сознании молодого поколения. Народные художественные традиции, бытовавшие как естественная часть жизни людей в прошлые века, в настоящее время являются историко-культурным фактором развития современного общества [5].

На вопрос, какие обязанности являются самыми главными для мамы, 83,3% матерей ответили – любить ребенка, 45% - уделять время и внимание, 43,3% - готовить еду и учить правилам поведения (см. диаграмму 1). Так распределись ответы, так как в казахской культуре считается, что женщина успешна только тогда, когда они тратит всю свою энергию и заботу на детей. Считается, что чем успешнее ребенок, тем успешнее его мать.

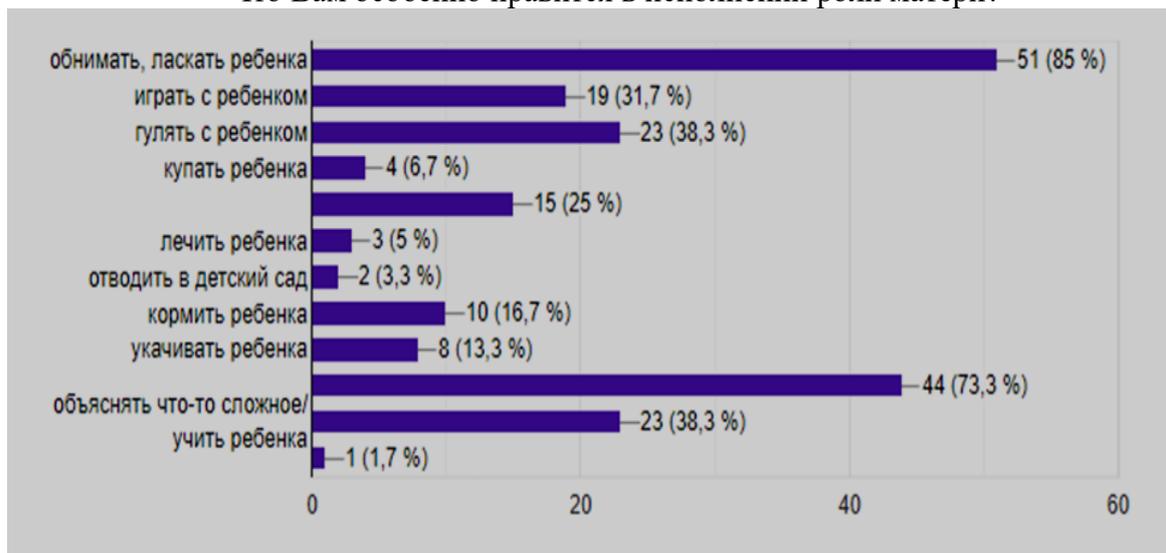
Диаграмма 1

Какие обязанности, как Вы считаете, являются самыми главными для мамы?



Задавая вопрос респондентам, что им нравится в исполнении роли матери, 85% указали, что им нравится обнимать и ласкать ребенка, 73,3% - разговаривать, общаться с ребенком, 38,3% гулять с ребенком, 38,3% объяснять что-то сложное (см. диаграмму 2). Отсюда следует, что матерям важно чувствовать эмоциональную связь с ребенком, а также проводить и уделять ему много времени. Благодаря этому, матери закладывают в ребенка ряд идентичностей, включая этническую.

Что Вам особенно нравится в исполнении роли матери?



Этническая идентичность казахской народной системы воспитания складывается на уважение к старшим, почитание предков, забота о представителях старшего поколения, проявление любви и заботы в разумном сочетании с требовательностью по отношению к детям (семейные традиции, связанные с различными этапами в жизни ребенка) и др. Многие обычаи, традиции, ритуалы казахского народа, по существу, стали неписаными законами воспитания, своего рода моральным кодексом семьи, в них выкристаллизовался вековой опыт воспитания детей в семье. Обычай и традиции, ритуалы, пословицы, поговорки, сказки оказывают воспитательное воздействие не сами по себе, а при условии, если родители личным примером в семье соблюдают, поддерживают принципы и идеи, выраженные в них. Каждая поговорка, пословица, каждый ритуал, обычай, если они разумны, правильно применяются, соответствуют духу и традициям казахской семьи, если они понятны и близки сердцу детей, становятся поучительным нравственным уроком [6].

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод, что **сформирована позитивная этническая идентичность у казахской молодежи**. Этническая идентичность у казахов закладывается благодаря семье. Так, сегодня казахские семьи сохранили эти традиции и обряды, в том числе и в вопросах воспитания детей. Некоторые обряды видоизменились, утратили былое значение, но все равно они сохранились и дошли до наших дней. Так, этническая идентичность казахского народа формировалась на протяжении многих веков. Отсюда следует, что этническая идентичность как система включает общие представления и мировоззрения этнической группы, которая определяется осознанием общей истории, местом происхождения, территорией расселения, культурой, традициями.

Список использованных источников

1. Итоги Национальной переписи населения 2021 года в Республике Казахстан // <https://stat.gov.kz/search/item/ESTAT326651>
2. Шаповалова И. С., Заводян И.С., Валиева И.Н. Молодежь российского приграничья: проблема этнической идентичности и толерантности // Научный результат. Социология и управление. 2021. Т. 7, № 1. С. 21-38.
3. Социология культуры. Этносы и межэтнические отношения: Учебное пособие / Сост. Безрукова А.А., Сиюхова А.М. – Майкоп: Изд-во Магарин О.Г., 2016. – 143 с., С. 103
4. Мокин К.С. Групповые стратегии интеграции этнических миграционных сообществ. - Саратов: Издательство «Научная книга», 2006. - 184.

5. Тихоновская Г. С., Сапарова Ю.А. Константность и трансформация казахских народных обрядовых традиций // Вестник МГУКИ. 2015. №3. С. 143-147.
6. Айтжанова А. Б., Корнилко И. А. Воспитательная роль семейных традиций и обычаев казахов // Царскосельские чтения. 2013. №XVII. С. 279-283.

УДК 2-463

ҚАЙЫРЫМДЫЛЫҚ ӘЛЕУМЕТТІК ТӘЖІРИБЕНІҢ ФЕНОМЕНІ

Утебак А.А., Досмурзаева Д.О.

aknietutebak4@gmail.com, dosmurzayeva.do@gmail.com

Л.Н.Гумилев атындағы ЕҰУ Әлеуметтік ғылымдар факультеті, «Әлеуметтік жұмыс»

мамандығының 4 курс студенті, Астана, Қазақстан

Ғылыми жетекші: Д.О.Досмурзаева

Қайырымдылық көп ғасырлық тарихы мен дәстүрі бар күрделі, көп компонентті әлеуметтік-мәдени құбылыс. Қайырымдылық ұғымы ежелгі уақытта пайда бола бастады. Адамдар әрқашанда көмек көрсетуге ұмтылған және бұл құбылыс бірнеше себептерге байланысты. Біріншіден, адам табиғаты бойынша альтруист және әркімнің мейірімділік танытуға, ештеңесі жоқ адаммен бөлісуге, біреудің өмірін жақсартуға деген ішкі ниеттің бар болуы. Екіншіден, адамдардың айналасындағыларға көрсетілетін кез-келген көмек оларды жақсы, бақытты сезінетіндей етіп ұйымдастырылған.

Ертеде кедейлерге садақа беру, науқастарға қамқорлық жасау, жағдайы төмен балаларды қорғау дәстүрі әрқашан болған. Сонымен қатар, ежелгі уақытта тіпті яһудилер қарапайым ақшалай қайырымдылықтардан басқа қайырымдылық түрлерін қолданған. Олардың ішінде: қарыздарын бере алмағандарды кешіру, тұтқындарды сатып алу үшін ақша жинау, кедей отбасылардан шыққан қыздарға мәһір беру. Қайырымдылық ұғымы Ежелгі Грецияда белсенді түрде қалыптасты. Сол кезде қайырымдылық азаматтардың жалпы қабылданған моральдық міндетіне айналды және адамгершіліктің көрінісі ретінде қарастырылды. Ежелгі Рим тұрғындары қайырымдылықты басқа көзқараспен қарастырды. Оларда халықтың қорғалмаған санаттарына қаржылық, мүліктік және басқа да қолдау құдайлардың ықыласына бөлену, сондай-ақ қайтыс болғаннан кейін сыйақы алу тәсілі ретінде пайдаланылды [1].

Әлемдік діндер қайырымдылықтың қалыптасу фактісіне оң әсерін тигізді. Кітаптарда кедейлерге, науқастарға, әрекетке қабілетсіздерге көмектесуге тікелей көмек көрсету түрлері сипатталған. Орта ғасырларда христиан шіркеуі адамдарды ұйымдастыруда, жинауда және қолдауда басты рөл атқарды. Кейін әлеуметтік мәселелердің алғашқы заңнамалық шешімдері пайда бола бастады. Еуропада жетім балаларға, мүгедектерге және ауыр науқастарға арналған мемлекеттік мекемелер жұмыс істей бастады. Біртіндеп тікелей қайырымдылықтан жағымсыз әлеуметтік құбылыстарды жаһандық жоюға көшу байқалады. ХІХ ғасырда ауқатты тұрғындар бұрынғыдан да тиімді көмек көрсете алатын жеке қайырымдылық қоғамдары көбейді [1].

Аталған тақырып өзекті, себебі қазіргі қоғамда қайырымдылық құбылысы кең таралған. Соңғы жылдары Қазақстанда қайырымдылық қызметі кеңейуде және оны іске асырушылардың саны өсуде, осыған орай көмек көлемі де артуда. 2020 жыл «Еріктілер жылы» деп жарияланған, сол жыл азаматтарды игі істер қозғалысының айналасына біріктірді. Оған дәлел бүкіл елден волонтерлер мен волонтерлік ұйымдарды біріктіретін QazVolunteer.kz заманауи алаңның яғни платформаның іске қосылуы [2].

Кең мағынада қайырымдылық - өтеусіз көмек көрсету. Қайырымдылық - бұл сатып алушыларға материалдық, қаржылық, ұйымдастырушылық және басқа да қайырымдылық көмек көрсетуге жеке және заңды тұлғалардың ерікті, риясыз қайырымдылығы. Қайырымдылықтың синонимі - филантропия сөзі (грек тілінен аударғанда филантропия-