



Студенттер мен жас ғалымдардың
«ҒЫЛЫМ ЖӘНЕ БІЛІМ - 2018»
XIII Халықаралық ғылыми конференциясы

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

XIII Международная научная конференция
студентов и молодых ученых
«НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ - 2018»

The XIII International Scientific Conference
for Students and Young Scientists
«SCIENCE AND EDUCATION - 2018»



12th April 2018, Astana

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ
Л.Н. ГУМИЛЕВ АТЫНДАҒЫ ЕУРАЗИЯ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ**

**Студенттер мен жас ғалымдардың
«Ғылым және білім - 2018»
атты XIII Халықаралық ғылыми конференциясының
БАЯНДАМАЛАР ЖИНАҒЫ**

**СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
XIII Международной научной конференции
студентов и молодых ученых
«Наука и образование - 2018»**

**PROCEEDINGS
of the XIII International Scientific Conference
for students and young scholars
«Science and education - 2018»**

2018 жыл 12 сәуір

Астана

УДК 378

ББК 74.58

Ғ 96

Ғ 96

«Ғылым және білім – 2018» атты студенттер мен жас ғалымдардың XIII Халықаралық ғылыми конференциясы = XIII Международная научная конференция студентов и молодых ученых «Наука и образование - 2018» = The XIII International Scientific Conference for students and young scholars «Science and education - 2018». – Астана: <http://www.enu.kz/ru/nauka/nauka-i-obrazovanie/>, 2018. – 7513 стр. (қазақша, орысша, ағылшынша).

ISBN 978-9965-31-997-6

Жинаққа студенттердің, магистранттардың, докторанттардың және жас ғалымдардың жаратылыстану-техникалық және гуманитарлық ғылымдардың өзекті мәселелері бойынша баяндамалары енгізілген.

The proceedings are the papers of students, undergraduates, doctoral students and young researchers on topical issues of natural and technical sciences and humanities.

В сборник вошли доклады студентов, магистрантов, докторантов и молодых ученых по актуальным вопросам естественно-технических и гуманитарных наук.

УДК 378

ББК 74.58

ISBN 978-9965-31-997-6

©Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия
ұлттық университеті, 2018

- Бала бақшаларда арнайы баланың уақыт пен кеңістікті тануы мен қабылдауының тиімді сюжеттік формасын ұсыну;
- Балаларға айналасындағы заттарды категориялар бойынша бөліп пайдалана алудың тиімді формаларын ойын түрінде көрсету әдістемелерін дамыту;
- Сенситивтік кезеңді әлеуметтік педагогикалық, психофизиологиялық, физиологиялық аспектіде зерттеудің бағыттарын дамыту.

Қолданылған әдебиеттер тізімі:

1. Гиппенрейтер Ю. Следовать за ребенком и помогать ему расти. // «Psychologies» № 77, 2012.
2. Монтессори М. «Помоги мне это сделать самому» // Составители М. В. Богуславский, Г. Б. Корнетов (сборник фрагментов из переведенных книг Монтессори М. и статей российских авторов о педагогике М. Монтессори). ИД «Карапуз». - М., 2000.
3. Мухина В.С. Возрастная психология. - М., 1998. 91б.

УДК 37.013.46

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Сейдина Молдир Зикировна

moldir_03_87@mail.ru

докторант 3 курса специальности

«Социальная педагогика и самопознание»

Евразийского национального университета имени Л.Н. Гумилева,

г. Астана, Казахстан

Научный руководитель - Менлибекова Г.Ж.

Термин «толерантность» появился и активно обсуждается одновременно в культурологии, социологии, политологии, экономике, психологии, истории, педагогике и социальной педагогике. Научный интерес к толерантности обусловлен не только ее междисциплинарностью, но и объективными потребностями социально-педагогической практики, с одной стороны, активно развивающейся в условиях модернизации общественного сознания, с другой – порождающей новые социальные процессы и события, которые как способствуют возрастанию толерантности, так и одновременно провоцируют различные по своему характеру проявления интолерантности.

Термин толерантность, как правило, применяется в различных ситуациях социального взаимодействия, когда чей-то образ чувств, мыслей или действий оценивается как отличающийся от ожидаемо-привычного, выглядит угрожающим и вызывает неодобрение. Толерантность подразумевает возможность преследовать (наказывать), но сознательное решение не делать этого. Обычно этот термин применяется к ненасильственному поведению и употребляется в связи с проблемами [религии](#), культуры, [политики](#), [морали](#). Толерантность, которая часто трактуется как терпимость, означает, что люди готовы терпеть и [терпят](#) человека или социальную группу, отличие которых от окружающего большинства вызывает у них раздражение. Как социальный термин, толерантность используется для характеристики ситуаций диалога культур, достижения консенсуса, рационального обоснования приоритетности поиска путей мирного и стабильного сосуществования в условиях многообразия.

Толерантность – это способность человека позитивно реагировать на окружающие его социальные различия. Существует три сферы, в которых могут проявляться эти различия: социальные отношения, социальное познание и социальное поведение. Структура толерантности включает аффективные, когнитивные и конативные компоненты, поэтому реакция на различия может быть эмоциональной, когнитивной, конативной или

комплексной. Направленность реагирования определяется стратегиями увеличения значимости признаков различий или поисками значимых признаков сходства.

В работах В.А.Балханов, В.А.Лекторский, В.В.Морозова, Л.П.Разбегаева, М.Б.Хомяков и др. толерантность рассматривается как ведущая ценность общественного развития, позволяющая обществу противостоять росту агрессии, насилия в решении религиозных, социально-экономических, этнических, политических и иных проблем, разрешать проблемы и противоречия, связанные с интеграцией и глобализацией. Подчеркивая многоплановость и сложность категории толерантность, авторы определяют ее:

- как необходимое условие организации человеческого сообщества на всех уровнях его функционирования, как единственно продуктивный тип субъект-субъектных отношений;
- как условие существования и самореализации человека в социокультурной среде;
- как деятельность, предотвращающую конфликтность и этническую напряженность;
- как социорегулирующий принцип и т.д.

Образовательный процесс в вузах внутренних войск должен быть нацелен на то, чтобы курсанты различных национальностей могли позитивно взаимодействовать, несмотря на существующие между ними этнокультурные различия. Толерантность в профессиональной деятельности является необходимым качеством для специалистов, деятельность которых связана с людьми.

Важно отметить, что динамика развития современного общества, сложные социально-экономические преобразования и оптимизация структуры внутренних войск диктуют необходимость адекватного изменения в профессиональной подготовке военных кадров, так как профессиональная деятельность офицеров внутренних войск осуществляется на стыке культур соседствующих народов и предполагает глубокие знания обычаев и традиций населения, умение выстраивать межкультурный диалог, толерантные отношения с представителями различных этносов[1, с.119].

Социальная сфера представляет собой устойчивую область деятельности людей по воспроизводству своей жизни, что ее основной функцией является «воспроизводство целостной совокупности дифференцированных субъектов в рамках общества как единой социальной системы». Следовательно, «к социальной сфере относятся все объекты и процессы, которые принимают прямое, непосредственное участие в формировании свойств системы, связанных с воспроизводством и совершенствованием личности (группы), удовлетворением ее витальных и высших потребностей» [2, с. 41, 53, 75.]

Круглова Н. В. анализирует работу известного английского психолога Герберт Оллпорта. [3. С.4]. Он выделяет 9 основных черт, присущих толерантной личности, и соответственно этому определяет характерные черты интолерантного человека.

Во-первых, это знание самого себя. Толерантные люди знают и о своих достоинствах и о недостатках. «Я-реальное» и «Я-идеальное» у них не совпадают, что позволяет им критически относиться к себе и именно в себе видеть причину своих проблем и неудач. Их правило — «Изменяй прежде всего себя, а не мир», самокритичность становится плацдармом для саморазвития. У людей этого типа очень высокий потенциал для совершенствования. Напротив, интолерантный человек замечает у себя больше достоинств, чем недостатков («Я-идеальное» совпадает с «Я-реальным»), потенциал саморазвития у него низок, т. к. он относится к себе как к совершенному и завершенному существу, во всех своих проблемах склонен винить окружающих.

Во-вторых, это чувство защищенности. Чувство страха характерно для интолерантной личности, она опасается своего социального окружения и даже самой себя, ей трудно жить в согласии с собой (результат незавершенного самопознания). Терпимый человек обычно чувствует себя в безопасности, он не стремится защищаться от других людей и групп, не паникует при рискованной или неопределенной ситуации (будь она личной, профессиональной, социальной или политической). Он решает свои проблемы сам, и опыт такого решения создает у него уверенность, что с проблемами можно справиться самому.

Третья черта — ответственность. Толерантные люди убеждены, что их судьба зависит от них, и поэтому берут на себя ответственность за все, что с ними происходит. Интолерантные люди стремятся при всех ситуациях снять с себя ответственность и переложить ее на других. Эта особенность связана со стремлением во всем обвинять других и лежит в основе формирования предрассудков в отношении других лиц и групп.

Четвертая особенность — потребность в определенности. К определенности социальной, национальной, религиозной, культурной и постоянству этой определенности тяготеет интолерантная личность, видя мир двуцветным, черно-белым, жестко разделяя людей на «своих» и «чужих», а все решения — на «правильные» и «неправильные». Напротив, толерантный человек признает мир многомерным, многоцветным и подвижным и потому готов выслушать любую точку зрения, способен занять нейтральную позицию.

Следующими чертами являются: приверженность к авторитаризму (она свойственна интолерантному человеку, для которого чрезвычайно важны внешняя дисциплина и незыблемость общественной иерархии; толерантный человек предпочитает жить в свободном, демократическом обществе); способность к эмпатии, т. е. к социальной чувствительности (развита у толерантной личности, что позволяет ей выносить верные суждения о других людях, и отсутствует у интолерантного человека); наличие или отсутствие чувства юмора, ориентация на себя (в случае толерантной личности) или на других (интолерантная личность). Обнаружилось, что толерантные люди стремятся к личностной независимости (во взглядах, работе, творческом процессе, теоретическом мышлении) в гораздо большей степени, чем к принадлежности к внешним институтам и авторитетам. Им не нужно за кем-то прятаться, они ориентированы на себя. Интолерантный человек, напротив, стремится принадлежать к общественным институтам, «встать под вывеску» (примкнуть к значимой и социально престижной общности: партии, церкви, профессиональной или социальной группе), получить готовую систему ценностей, мировоззренческую систему, цель и смысл жизни и вместе со всем этим обрести собственную значимость, правильный путь... Такой человек не стремится, да и не может подвергать пересмотрам свою систему ценностей, но готов защищать ее. Особую, последнюю черту составляет приверженность к порядку. Эта черта связана с предыдущей.

Выяснено, что интолерантная личность особенно ценит порядок внешний, материальный, порядок в вещах, чистоплотность, аккуратность, хорошие манеры (часто показательные), но самым важным для нее является, конечно, социальный порядок, незыблемость социальной иерархии. В своей принадлежности к партии, национальности, религии, группировке интолерантный человек находит безопасность, значимость и определенность, в которых так нуждается. Для толерантной личности приоритетным является порядок в целях, мыслях, ценностях, подлинность отношений с другими людьми, и этот порядок подвержен постоянным пересмотрам. Порядок такого рода труднее предъявить, продемонстрировать, но именно он первичен для ответственной, самостоятельной, творческой, критически мыслящей личности. Нетрудно заметить, что как толерантный, так и интолерантный человек представляет собой некую личностную целостность, завершенность, в контексте которой отдельные характеристики выступают лишь как ее эпифеномены (суммирующие черты, сверхфеномены).

Согласно стратификационной теории между социальной и национальной структурами общества имеется четкая взаимосвязь. Соответственно существующие в обществе различные сферы жизнедеятельности, виды занятий, профессии и т.д. приобретают четкую этническую окраску, становясь привилегией тех или иных национальных групп. В широком смысле под термином межнациональные отношения понимается взаимодействие народов в различных сферах (политике, культуре и т.п.), а в более узком смысле это межличностные отношения между людьми разных национальностей, которые имеют место в различных сферах общения (семейное, трудовое, дружеское и т.д.).

Культура мира, толерантность, которую мы в настоящее время пытаемся привить подрастающему поколению, есть культура принятия другого, терпимости к нему, его образу

мышления и поведения.

Список использованных источников:

1. Султанбеков Т. И., Беловолов В. А. Толерантность как социально-педагогическая категория: понятие. сущность. содержание // Гуманитарные науки и образование в Сибири. – 2014. – №. 2. – С. 113-119.
2. Осадная Г.И. Социальная сфера общества: теория и методология социологического анализа. М., 2003.
3. Круглова Н. В. Толерантность и идентичность: ситуация в современной России // Вестник СПбГУ. Серия 6. Политология. Международные отношения. 2008. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tolerantnost-i-identichnost-situatsiya-v-sovremennoy-rossii> (дата обращения: 04.04.2018). КиберЛенинка: <https://cyberleninka.ru/article/n/tolerantnost-i-identichnost-situatsiya-v-sovremennoy-rossii>

ӘОЖ 37.013.42

ЭСТЕТИКАЛЫҚ МӘДЕНИЕТ ҰҒЫМЫНЫҢ МӘНІ МЕН МАЗМҰНЫ

Темірбай Гүлнұр
Gul999.kz@mail.ru

Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университетінің «Әлеуметтік педагогика және өзін-өзі тану» мамандығының 1-курс магистранты
Ғылыми жетекшісі - Асылбекова М.П.

Эстетикалық тәрбие мен эстетикалық мәдениет теориясы бойынша жүргізілген ғылыми-зерттеу жұмыстары мен педагогикалық тәжірибелерді талдай келіп, оқушылардың эстетикалық мәдениетін қалыптастыру өзекті мәселелердің бірі екендігіне көз жеткізуге болады. Бұл тұрғыда бірінші кезекте оқушылардың эстетикалық мәдениетін эстетикалық тәрбие беру арқылы қалыптастыру нәтежиелі болмақ. Өйткені, эстетикалық тәрбие өнермен айналысу, жалпы адамдардың қабілеттері мен мүдделеріне сәйкес келетін көлемдердегі шығармашылық әрекет.

Бүгінгі таңда мектептегі эстетикалық тәрбие беру жұмыстары оқу-тәрбие үрдістерімен өте тығыз байланыста жүзеге асуда. Оқушылардың оқу әрекетінде эстетикалық тәрбиеге қатысты теориялық білімдер беріліп, түрлі шығармашылық жұмыстар атқарылады. Ол мақсатты және жоспарлы түрде іске асады. Әрбір пәннің эстетикалық бағыты, оқу материалдарының мазмұны, сабақтар жүйесіндегі қолданылатын эстетикалық құралдар, мұғалімдер мен оқушылар арасындағы ізгі қарым-қатынастар бәрі оқушылардың эстетикалық мәдениетін, сезімі мен мұратын, талғамын, қабілетін шындауда жүйелі түрде қызмет етеді.

Сонымен қатар сабақ барысында көрнекі құралдар пайдалану, музыкалық шығармаларды орындау оқылып отырған оқу материалының эстетикалық тартымдылығын қамтамасыз етсе, соның негізінде оқушыларда қызығушылық сезімі жанданады.

Оқушылардың сана-сезімін, көзқарасы мен талғамын, құштарлығын арттыруда, тәрбиелік ықпалдық нәтижесін қамтамасыз етуде ұстаздар ұжымының эстетика саласында білімдері мен қабілеттерінің болуы, оқушылар өмірін «әсемдік заңы» бойынша құруда олардың өздерінің белсенді әрекеттерінің болуы да мұғалімдер қауымына үлкен жауапкершілікті жүктейді. Осыған орай мектеп мұғалімдерінде белгілі бір мөлшерде эстетикалық даярлықтың болуы, оқушыларды көркемдікке тәрбиелеу мәселелері мен эстетикалық мәдениетін қалыптастырудың бірден-бір кепілі болмақ.

Эстетика өнердің өзін зерттеумен ғана шектелмейді, адамның материалдық және эстетикалық көзқарасын зерттейді. Эстетика көркем шығармашылық эстетикалық бағасын әлеуметтік, саяси бағасымен біріктіре алып қарайтын көркем сынмен тығыз байланысты.