

УДК 008

ПРОБЛЕМЫ ВЫМИРАЮЩИХ ЯЗЫКОВ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Файзурахманова Зарема Александровна

zarema.fai@mail.ru

Студентка ЕНУ им Л.Н. Гумилева, Нур-Султан, Казахстан

Научный руководитель – А. Шахин

Язык – величайшее средство коммуникации, феноменальный хранитель культуры, огромный пласт самосознания нации, этноса, любого общества. В связи с динамичным развитием нашего мира языки всегда подвергались изменениям: получали широкое распространение или же, наоборот, переставали использоваться. По статистике, приведенной ООН, каждые 2 недели исчезает 1 язык. Среди современных 6000 языков, по прогнозам, к концу 21-го века будут функционировать всего 3000. На современном этапе, 1400 языков можно отнести к относительно вымирающим, что является пугающим показателем

В данном исследовании предпринята попытка рассмотреть причины исчезновения языков, языки, находящиеся на грани вымирания, последствия исчезновения языков, проблемы казахского языка и пути их решения.

Языки исчезали в различные эпохи повсеместно. Под наибольшей угрозой всегда были «разговорные» языки в связи с их письменной незакрепленностью. Однако в истории были случаи когда даже самые широкораспространённые языки превращались в вымершие. Ярким примером такого явления может послужить латынь. Хотя латинский и используется до сих пор, живых носителей у него нет, что и делает его «мертвым». Исчезновение латинского языка было связано с распадом Римской империи и периодом

процветания варварских государств. В связи с этим, появилось большое количество местных наречий, правила произношения звуков искажались, грамматика немного изменялась. В конечном счёте, появились новые языки, основанные на базе латинского, в котором уже не было никакой нужды.

Таким образом, исчезновение необходимости в общении на определенном языке, его грамматическая усложнённость являются одними из главных причин вымирания языков и их вытеснения другими. Помимо этого, огромное влияние оказывается малочисленностью носителей языка, отсутствием государственной поддержки.

В 21-ом веке подобную угрозу представляет процесс глобализации, в языках появляется всё больше заимствованных, интернациональных слов, что, в какой-то степени, обедняет их, разрушает структуру. В связи с этим масштабным процессом, ситуация вымирающих языков в корне изменилась: если раньше под угрозой были, в основном, африканские, индейские нераспространённые языки, то сейчас даже языкам Европы есть чего опасаться. Заметить это можно на примере языка «френглиш», который является искаженной версией французского, возникшей в результате влияния английского языка [1].

Сейчас выделяются исчезающие языки и языки, находящиеся на грани исчезновения. На исчезающих языках разговаривают десятки тысяч человек, но носителей-детей практически нет, что и ставит их под угрозу исчезновения. К подобным языкам можно отнести кетский, ижорский, удэгейский, отдельные диалекты Китая. Языки, находящиеся на грани исчезновения, находятся в еще более критическом положении. Количество их носителей чаще всего не превышает нескольких десятков человек, все из которых пожилые. К примеру, ливский, водский, маньчжурский. Маньчжурский язык, по прогнозам, вымрет в течении десяти лет. Он также пришёл в упадок в результате распада Цинской империи. Однако, еще до её распада можно было наблюдать деградацию языка в связи с тем, что многие маньчжуры не знали своего родного языка. Говоря о китайских диалектах, хоть Кантонский и имеет 70 миллионов носителей, но его стоит рассматривать как вымирающий в связи с политикой проводимой государством по отношению к данному диалекту: официальные документы, обучение не пишутся и не проводятся на данном диалекте. Такая же ситуация происходит с Шанхайским и рядом других диалектов.

Исчезновение языков – сложный, длительный процесс, который оставляет огромный отпечаток на каждом человеке. Всё это потому, что в языке кроется огромный пласт культуры. Не зная языка, многие особенности, характерные черты, культурные тонкости будут упущены либо совсем пропадут вслед за исчезнувшим языком. Это объясняется тем фактом, что в языке имеется множество «реалий», неприсущих другим языкам. К примеру, невозможно подобрать аналоги из других языков казахскому слову «бешбармак», именно поэтому оно и хранит в себе культуру казахского народа.

В связи с этим идея о внедрении одного единственного языка, к примеру, искусственного, и не одобряется широкими слоями населения. На протяжении века предлагалось ввести язык «эсперанто» в качестве всемирного, чтобы облегчить межнациональное общение и перевод литературы, но традиции, обычаи, предания, сказки и легенды передаются из поколения в поколение, из уст в уста на своём родном языке и без него этот процесс будет прекращён. Этническое общество многого лишится, потеряв язык, самосознание целой нации, пусть и малочисленной, будет разрушено, что может привести к исчезновению даже самой народности или слияния её с другим этносом. Также стоит учесть и эстетическую потерю для всего человечества, ведь каждый язык имеет своё неповторимое звучание. Стоит вспомнить только шелкающие звуки в африканских языках, которые славятся своим бесподобным звучанием.

Ошибочно полагать, что язык, не находящийся на данный момент под угрозой, никогда не окажется на грани вымирания. Согласно Энциклопедии Тысячелетия, половина мирового населения использует всего 8 мировых языков, в том числе:

- Китайский (1,2 млрд носителей);
- Английский (478 млн.);
- Хинди (437 млн.);
- Испанский (392 млн.);
- Русский (284 млн.);
- Арабский (225 млн.);
- Португальский (184 млн.);
- Французский (125 млн) [3]

Из этого можно сделать вывод, что любой другой язык является относительно нераспространённым и глобализация ставит его под пока что незримую, но серьёзную угрозу [2]. В связи с этим, поддержание государственного языка республики Казахстан и стало столь актуальным вопросом на повестке дня. Главнейшей проблемой становления казахского языка является незнание государственного языка гражданами северных регионов, вызванное бывшей зависимостью от Российской империи, а затем Советского союза, для борьбы с подобной проблемой с момента получения республикой Казахстан суверенитета, правительством было проведено множество реформ по его установлению и развитию. В качестве одной из недавних программ, можно рассмотреть «Рухани жангыру», которая направлена на модернизацию общественного сознания и всестороннее развитие граждан Казахстана, в частности молодёжи. Реализуется проект «Туган жер», который ставит своей целью поддержание малой родины и, соответственно, нашего языка. Еще более положительный эффект имеет проект по переводу наиболее актуальных ведущих учебников на казахский язык, ведь всем известно об огромной информационной пропасти казахского языка. Это очень важно, что переводы производятся напрямую с языка оригинала на казахский, ведь с советских времён они производились не напрямую, а посредством русского языка, что искажало суть и точность передаваемой информации. Проект «Новое гуманитарное знание. 100 новых учебников на казахском языке» направлен на восполнение этой информационной пропасти и поддержания образования на отечественном языке. Однако эти меры не достаточны, для укрепления языка необходимо его еще более популяризовать, а для этого из него нужно сделать «бренд» путём внедрения его в массмедиа, созданию качественной популярной отечественной музыки, развитию кинематографа. Только тогда, когда язык станет по-настоящему популярным, тогда, когда каждый гражданин-патриот загорится желанием его изучать, проблема молодёжи, не знающей и не почитающей в должной степени свой государственный язык, будет раз и навсегда решена.

«Язык – это история народа. Язык – это путь цивилизации и культуры. Именно поэтому изучение и сбережение ... языка является не праздным занятием от нечего делать, но насущной необходимостью» [4].

Следует помнить, что язык – хранитель культуры и самобытности народа, а значит – гарант мировой узнаваемости государства и сохранения его целостности.

Список использованных источников

1. Абдулхаков Р.Р. Проблема исчезновения языков [Текст]/ Р.Р. Абдулхаков // Филологические науки в России и за рубежом: материалы II междунар. науч. Конф. (Санкт-Петербург, ноябрь 2013 г.) – СПб.: Реноме, 2013. – С. 33-37.
2. Буряк Н.Ю. Проблемы исчезновения национальных языков и культур / Международный научный журнал «Инновационная наука» № 11. Краснодар, Российская Федерация, 2015. – 296 с.
3. MillenniumFamilyEncyclopaedia, DorlingKindersley, London, 1997, 37 p.
4. И.А. Куприн, цитаты // Электронный ресурс [Режим доступа]: <https://tsitaty.com/qumama/148540>