

ISSN 2616-678X

Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университетінің

ХАБАРШЫСЫ

ВЕСТНИК

Евразийского национального
университета имени Л.Н. Гумилева

BULLETIN

of the L.N. Gumilyov
Eurasian National University

ФИЛОЛОГИЯ сериясы

Серия **ФИЛОЛОГИЯ**

PHILOLOGY Series

№1 (122) / 2018

1995 жылдан бастап шығады

Издается с 1995 года

Founded in 1995

Жылына 4 рет шығады

Выходит 4 раза в год

Published 4 times a year

Астана, 2018

Astana, 2018

Бас редакторы **Дихан Қамзабекұлы**
филология ғылымдарының докторы, проф. (Қазақстан)

Бас редактордың орынбасары **Шолпан Жарқынбекова**
филология ғылымдарының докторы, проф. (Қазақстан)

Редакция алқасы

| | |
|-----------------------|-----------------------------------|
| Аскер оғлы Рамиз | ф.ғ.д., проф. (Әзербайжан) |
| Ақматалиев Абдылдажан | ф.ғ.д., проф. (Қырғызстан) |
| Бахтикиреева Улданай | ф.ғ.д., проф. (Ресей) |
| Беженару Людмила | ф.ғ.д. проф. (Румыния) |
| Бейсенбаева Жанаргүл | ф.ғ.к., қауымд. проф. (Қазақстан) |
| Біжкенова Айгүл | ф.ғ.д., проф. (Қазақстан) |
| Жақыпов Жантас | ф.ғ.д., проф. (Қазақстан) |
| Журавлева Евгения | ф.ғ.д., проф. (Қазақстан) |
| Жаң Динжиң | PhD, проф. (Қытай) |
| Ескеева Мағрипа | ф.ғ.д., проф. (Қазақстан) |
| Ержласун Гүлжанат | PhD, ассос. проф. (Түркия) |
| Қасқабасов Сейіт | ф.ғ.д., проф. (Қазақстан) |
| Негимов Серік | ф.ғ.д., проф. (Қазақстан) |
| Нұрғали Қадиша | ф.ғ.д., проф. (Қазақстан) |
| Нуриева Фануза | ф.ғ.д., проф. (РФ, Татарстан) |
| Райхл Карл | ф.ғ.д., проф. (Германия) |
| Рахманов Носимхан | ф.ғ.д., проф. (Өзбекстан) |
| Риверс Уильям Патрик | PhD, проф. (АҚШ) |
| Сәтенова Серікгүл | ф.ғ.д. проф. (Қазақстан) |
| Султанов Казбек | ф.ғ.д., проф. (Ресей) |
| Тәжібаева Сәуле | ф.ғ.д., проф. (Қазақстан) |
| Хисамитдинова Фирдаус | ф.ғ.д., проф. (РФ, Башқұртстан) |
| Чернявская Валерия | ф.ғ.д., проф. (Ресей) |
| Шәріп Амантай | ф.ғ.д., проф. (Қазақстан) |
| Шәріпова Гүлбану | ф.ғ.к., қауымд. проф. (Қазақстан) |
| Экиджи Метин | PhD, проф. (Түркия) |
| Янковский Генрих | PhD, проф. (Польша) |

Редакцияның мекенжайы: 010008, Қазақстан, Астана қ., Сатпаев к-сі, 2, 408 б.

Тел.: (7172) 709-500 (ішкі 31413)

E-mail: vest_phil@enu.kz

Жауапты редактор, компьютерде беттеген І.Р. Құрманғалиев

Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университетінің хабаршысы. ФИЛОЛОГИЯ сериясы

Меншіктенуші: ҚР БжҒМ «Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті» ШЖҚ РМК

ҚР Ақпарат және коммуникациялар министрлігінде 27.03.2018 ж. №16996-Ж тіркеу куәлігімен тіркелген.

Мерзімділігі: жылына 4 рет.

Тиражы: 40 дана

Типографияның мекенжайы: 010008, Қазақстан, Астана қ., Қажымұқан к-сі, 12/1, тел.: (7172)709-500 (ішкі 31413)

© Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті

Главный редактор **Дихан Камзабекулы**
доктор филологических наук, проф. (Казахстан)

Зам. главного редактора **Шолпан Жаркынбекова**
доктор филологических наук, проф. (Казахстан)

Редакционная коллегия

| | |
|-----------------------|----------------------------------|
| Аскероглы Рамиз | д.ф.н., проф. (Эзербайжан) |
| Акматалиев Абдылдажан | д.ф.н., проф. (Киргизстан) |
| Бахтикиреева Улданай | д.ф.н., проф. (Россия) |
| Беженару Людмила | д.ф.н., проф. (Румыния) |
| Бейсенбаева Жанаргуль | к.ф.н., ассос. проф. (Казахстан) |
| Бижкенова Айгуль | д.ф.н., проф. (Казахстан) |
| Жакыпов Жантас | д.ф.н., проф. (Казахстан) |
| Жан Динжин | PhD, проф. (Китай) |
| Журавлева Евгения | д.ф.н., проф. (Казахстан) |
| Ескеева Магрипа | д.ф.н., проф. (Казахстан) |
| Ержласун Гульжанат | PhD, ассос. проф. (Турция) |
| Каскабасов Сейит | д.ф.н., проф. (Казахстан) |
| Негимов Серик | д.ф.н., проф. (Казахстан) |
| Нургали Кадиша | д.ф.н., проф. (Казахстан) |
| Нуриева Фануза | д.ф.н., проф. (РФ, Татарстан) |
| Райхл Карл | д.ф.н., проф. (Германия) |
| Рахманов Насимхон | д.ф.н., проф. (Узбекистан) |
| Риверс Уильям Патрик | PhD, проф. (США) |
| Сатенова Серикгуль | д.ф.н., проф. (Казахстан) |
| Султанов Казбек | д.ф.н., проф. (Россия) |
| Тажибаева Сауле | д.ф.н., проф. (Казахстан) |
| Хисамитдинова Фирдаус | д.ф.н., проф. (РФ, Башкортостан) |
| Чернявская Валерия | д.ф.н., проф. (Россия) |
| Шарип Амантай | д.ф.н., проф. (Казахстан) |
| Шарипова Гульбану | к.ф.н., ассос. проф. (Казахстан) |
| Экиджи Метин | PhD, проф. (Турция) |
| Янковский Хенрих | PhD, проф. (Польша) |

Адрес редакции: 010008, Казахстан, г. Астана, ул. Сатпаева, 2, каб. 408
Тел.: (7172) 709-500 (вн. 31413)
E-mail: vest_phil@enu.kz

Ответственный редактор, компьютерная верстка И.Р. Курмангалиев

Вестник Евразийского национального университета имени Л.Н. Гумилева. Серия ФИЛОЛОГИЯ
Собственник: РГП на ПХВ «Евразийский национальный университет имени Л.Н. Гумилева» МОН РК
Зарегистрирован Министерством информации и коммуникаций РК под номером №16996-Ж от 27.03.2018г.
Периодичность: 4 раза в год
Тираж: 40 экземпляров
Адрес типографии: 010008, Казахстан, г. Астана, ул. Кажимукана, 12/1, тел.: (7172)709-500 (вн.31413)

Editor-in-Chief **Dihan Kamzabekuly**
Doctor of philology, Prof. (Kazakhstan)

Deputy Editor-in-Chief **Zharkynbekova Sholpan**
Doctor of philology, Prof. (Kazakhstan)

Editorial board

| | |
|------------------------|--|
| Asker ogly Ramiz | Doctor of philology, Prof. (Azerbaijan) |
| Akmataliyev Abdildajan | Doctor of philology, Prof. (Kyrgyzstan) |
| Bakhtikireeva Uldanai | Doctor of philology, Prof (Russia) |
| Beisenbayeva Zhanargul | Can. of philology, assos. Prof (Kazakhstan) |
| Bezhenaru Lyudmila | Doctor of philology, Prof (Romania) |
| Bizhkenova Aigul | Doctor of philology, Prof. (Kazakhstan) |
| Chernyavskaya Valeriya | Doctor of philology, Prof. (Russia) |
| Erzhiasun Güljanat | PhD, assos. Prof (Turkey) |
| Yeskeyeva Magripa | Doctor of philology, Prof. (Kazakhstan) |
| Henryk Jankowski | PhD, Prof. (Poland) |
| Kaskabassov Seit | Doctor of philology, Prof (Kazakhstan) |
| Khisamitdinova Firdaus | Doctor of philology, Prof. (RF, Bashkortostan) |
| Metin Ekiji | PhD, Prof. (Turkey) |
| Negimov Serik | Doctor of philology, Prof. (Kazakhstan) |
| Nurgali Kadisha | Doctor of philology, Prof. (Kazakhstan) |
| Nurieva Fanuza | Doctor of philology, Prof. (RF, Tatarstan) |
| Reichl Karl | Doctor of philology, Prof. (Germany) |
| Rakhmanov Nasimhon | Doctor of philology, Prof. (Uzbekistan) |
| Rivers William Patrick | PhD, Prof. (USA) |
| Satenova Serikkul | Doctor of philology, Prof (Kazakhstan) |
| Sultanov Kazbek | Doctor of philology, Prof. (Russia) |
| Sharip Amantaj | Doctor of philology, Prof (Kazakhstan) |
| Sharipova Gulbanu | Can. of philology, assos. Prof. (Kazakhstan) |
| Tazhybayeva Saule | Doctor of philology, Prof. (Kazakhstan) |
| Zhakypov Zhantas | Doctor of philology, Prof. (Kazakhstan) |
| Zhang Dingjing | PhD, Prof. (China) |
| Zhuravleva Yevgeniya | Doctor of philology, Prof. (Kazakhstan) |

Editorial address: 2, Satpayev str., of.408, Astana, Kazakhstan, 010008
Tel.: (7172) 709-500 (ext. 31413)
E-mail: vest_phil@enu.kz

Executive editor, computer layout: I.R. Kurmangalyev

Bulletin of the L.N.Gumilyov Eurasian National University PHILOLOGY Series

Owner: Republican State Enterprise in the capacity of economic conduct «L.N.Gumilyov Eurasian National University» Ministry of Education and Science of the Republic of Kazakhstan
Registered by Ministry of information and communication of Republic of Kazakhstan. Registration certificate No 16996-Ж from 27.03.2018

Periodicity: 4 times a year Circulation: 40 copies

Address of printing house: 12/1 Kazhimukan str., Astana, Kazakhstan 010008; tel.: (7172) 709-500 (ext.31413)

© L.N.Gumilyov Eurasian National University

Мазмұны

| | |
|--|-----|
| <i>Абдыханова Б.А., Нергиз Бирай</i> Интертекстуалдылық теориясы мен прецедентті құбылыс арасындағы байланыс | 8 |
| <i>Аймолдина Ә.А.</i> Искерлік дискурс зерттеудің әлеуметтік және когнитивтік аспектіліктерінің қатынастары | 14 |
| <i>Алефиренко Н.Ф., Нұртазина М.Б.</i> Тіл ғылымындағы қазіргі заманғы үрдістер: ғылыми зерттеулердің векторлары | 20 |
| <i>Гауриева Г.М., Кадырова Е.Б.</i> Лексикалық құзыреттілікті қалыптастыруда ағылшын тілі сабағында ой-талқыларды қолдану | 32 |
| <i>Жапанова М.Е.</i> Әбдіжәміл Нұрпейісовтың «Қан мен тер» романындағы иіс-жады ұстанымдарының көркемдік ерекшелігі | 37 |
| <i>Жұмсақбаев А.Т.</i> Джон Толкиеннің «Сақиналардың патшасы» трилогиясының жанрлық құбылысы | 46 |
| <i>Жұматаев Е.</i> Әдеби тіл мен әлеуметтік желі: тіл бәсекелестігі мен әдеби тілдің қазіргі сипаты | 50 |
| <i>Зилинька М.Н.</i> Шыңғыс Айтматовтың шығармаларындағы фразеологизмдерді аударудың ерекшеліктері | 58 |
| <i>Қадысқызы А., Хасенова Р.Т., Құлахметова Ж.Т.</i> Қазақстандағы оралмандар және олардың әлеуметтік-мәдени бейімделуі | 64 |
| <i>Қасымова Ә.Ә.</i> Қазақ және түрік тілдеріндегі қоштасу этикетіне қатысты қалып сөздердің лингво-мәдени сипаты | 71 |
| <i>Латанова Р.У., Заркешева А.Е., Хамитова А.Ф.</i> Қазақстандық жоғары оқу орындары студенттеріне ағылшын тілін үйретуде Action Research әдісін енгізу жолы | 76 |
| <i>Мейрамбекова Л.К., Сейтова Ш.Б., Есенғалиева А.М.</i> Бір буынды түбір етістіктің «қыпшақтық» корпусындағы вокализм жүйесінде салыстырмалы сипаттамасы .. | 81 |
| <i>Матбек Н.Қ., Садықова Р.К.</i> Ноғай әдеби тілінің қалыптасуы | 88 |
| <i>Мырзағалиева Т.Е., Шәріпова Г.А.</i> Құран поэтологиясындағы орыс универсумы .. | 95 |
| <i>Нұртазина М.Б., Амрина З.Ж.</i> Білім берудегі «Polycultural World» жүйесін қамтамасыз етуге арналған кәсіби лингвистика | 105 |
| <i>Оразбаева Э.С.</i> Онкологиялық терминдерді талдау және аудару | 112 |
| <i>Өтелбай Г. Т.</i> «Кемпіркосақ» баламасының туыс және шет тілдердегі ұқсастығы мен ерекшелігі | 119 |
| <i>Садықова А. Т., Қабдырашева Б. Н.</i> І. Есенберлин шығармаларындағы тарихи тұлғалар бейнесі | 125 |
| <i>Сейтова Ш.Б.</i> Кейбір этноатаулардың ақпараттық уәжі (Шығыс Қазақстан аймағы материалдары негізінде) | 132 |
| <i>Сәдуақасұлы Ж., Махамбетова А.</i> Қазақ тіл білімінде лепті сөйлемдердің зерттелу жайы | 138 |
| <i>Симбаева С.О., Қайыпбаева М. М.</i> Тілді аудармасыз оқыту және тілдің фонетикалық интерпритациясы | 143 |
| <i>Шәріпова Г.А.</i> Исламдық мәдени универсиумы | 147 |
| <i>Шәріп А.Ж.</i> Хүсейін Жавид және ХХ ғасыр басындағы қазақ поэзиясы: рухани ізденістер мен көркемдік ерекшеліктер | 151 |
| <i>Шоқабаетова С.С.</i> Сөзжасамның фонетикамен байланысы туралы | 162 |

Содержание

| | |
|---|-----|
| <i>Абдыханова Б.А., Нергиз Бирай</i> Взаимосвязь прецедентных текстов и интертекстуальности | 8 |
| <i>Аймолдина А.А.</i> Взаимосвязь социальных и когнитивных аспектов изучения делового дискурса | 14 |
| <i>Алефиренко Н.Ф., Нуртазина М.Б.</i> Современные тенденции в науке о языке: векторы научного поиска | 20 |
| <i>Гауриева Г.М., Кадырова Е.Б.</i> Использование мозгового штурма для формирования лексической компетентности на уроках английского языка | 32 |
| <i>Жапанова М.Е.</i> Художественные особенности памяти запаха в романе Абдижамиля Нурпеисова «Кровь и пот» | 37 |
| <i>Жумсакбаев А.Т.</i> Жанровая феноменальность трилогии Джона Толкиена «Властелин колец» | 46 |
| <i>Жуматаев Е.</i> Литературный язык и социальные сети: конкурентоспособность и современность казахского языка | 50 |
| <i>Зилинька М.Н.</i> Особенности перевода фразеологизмов в произведениях Чингиза Айтматова | 58 |
| <i>Кадыскызы А., Хасенова Р.Т., Кулахметова Ж.Т.</i> Оралманы в Казахстане и их социально-культурная адаптация | 64 |
| <i>Касымова А.А.</i> Лингво-культурологический анализ лингвистических единиц, связанных с этикой прощения казахского и турецкого языков | 71 |
| <i>Латанова Р.У., Заркешева А., Хамитова А.Г.</i> Пути внедрения Action Research в обучении английскому языку студентов высших учебных заведений в Казахстане..... | 76 |
| <i>Мейрамбекова Л.К., Сейтова Ш.Б., Есенгалиева А.М.</i> Сравнительно-сопоставительная характеристика односложных глаголов в системе вокализма языков кипчакской группы | 81 |
| <i>Матбек Н.К., Садыкова Р.К.</i> Формирование ногайского литературного языка..... | 88 |
| <i>Мурзагалиева Т.Е., Шарипова Г.А.</i> Русский универсум коранической поэтологии..... | 95 |
| <i>Нуртазина М.Б., Амрина З.Ж.</i> Polycultural World: Компетентный подход в профессиональной лингвистике для образования | 105 |
| <i>Оразбаева Э.С.</i> Анализ и перевод онкологических терминов | 112 |
| <i>Отелбай Г. Т.</i> Аналогия и особенность эквивалента «Кемпірқосак» у родственных и иностранных языков | 119 |
| <i>Садыкова А.Т., Кабдырашева Б.Н.</i> Образ исторических личностей в творчестве И.Есенберлина | 125 |
| <i>Сейтова Ш.Б.</i> Информационное содержание некоторых этнонаименований | 132 |
| <i>Садуакасулы Ж., Махамбетова А.</i> Обстоятельства исследования восклицательных предложений казахского языка | 138 |
| <i>Симбаева С., Кайытбаева М.М.</i> Обучение языка без перевода и фонетическая интерпретация языка | 143 |
| <i>Шарипова Г.А.</i> Исламский универсум культуры | 147 |
| <i>Шарип А.Ж.</i> Гусейн Джавид и казахская поэзия начала XX века: духовные искания и художественные особенности | 151 |
| <i>Шокабаева С.С.</i> О связи словообразования с фонетикой | 162 |

Contents

| | |
|---|-----|
| <i>Abdyhanova B.A., Nergiz Biraj</i> Interrelation of precedent texts and intertextuality | 8 |
| <i>Aimoldina A.A.</i> Interconnection of Social and Cognitive Aspects in Business Discourse Studying | 14 |
| <i>Alefrenko N.F., Nurtazina M.B.</i> Modern trends in the science of language: vectors of scientific research | 20 |
| <i>Gauriyeva G.M., Kadyrova Ye.B.</i> Use of brainstorming for the formation of lexical competence in English class | 32 |
| <i>Japanova M.E.</i> Artistic features of the memory of the smell in the novel «Blood and Sweat» by Abdizhamil Nurpeisov | 37 |
| <i>Zhumsakbayev A.T.</i> Genre's phenomenon of John Tolkien's trilogy «The Lord of the Rings» | 46 |
| <i>Zhumataev E.</i> Analysis of the translation into the Kazakh language interjections in the piece | 50 |
| <i>Zilinka M.N.</i> The peculiarities of phraseological units translation in book's of Chingiz Aitmatov | 58 |
| <i>Kadyskyzy A., Khassenova R. T., Kulakhmetova Zh.T.</i> Oralman in Kazakhstan and their Socio-Cultural Adaptation | 64 |
| <i>Kasymova A.A.</i> Linguistic and Cultural Analysis of Linguistic Units Associated with Ethics of Farewell to Kazakh and Turkish Languages | 71 |
| <i>Latanova R.U., Zarkesheva A.E., Khamitova A.G.</i> The ways of planning action research in teaching english for students in higher schools of Kazakhstan | 76 |
| <i>Meirambekova L.K., Seiitova Sh. B., Esengaliyeva A.M.</i> Comparative characteristic of monosyllabic verbs in the vocalism system of the languages of the Kipchak group | 81 |
| <i>Matbek N.K., Sadykova R.K.</i> Formation of Nogai literary language | 88 |
| <i>Murzagaliyeva T.E. , Sharipova G.A.</i> Russian Universum of Quranic Poetology..... | 95 |
| <i>Nurtazina M.B., Amrina Z.Zh.</i> Polycultural World: a competent approach in professional Linguistic for education | 105 |
| <i>Orazbayeva E.S.</i> Analysis and translation of cancer terms | 112 |
| <i>Otelbay G. T.</i> The analogy and peculiarity of the «Кемпірқосақ» alternative in relatives and foreign languages | 119 |
| <i>Sadykova A.T., Kabdyrasheva B.N.</i> The image of historical personalities in the creative work of I.Esenberlin | 125 |
| <i>Seiitova Sh. B.</i> Informational motives of some ethnonyms | 132 |
| <i>Saduakasuly Zh., Makhambetova A.</i> The study of exclamatory sentences of the kazakh language | 138 |
| <i>Simbaeva S.O. Kaiypbayeva M. M.</i> Phonetic interpretation of the language without translation | 143 |
| <i>Sharipova G.A.</i> Islamic Universum of Culture | 147 |
| <i>Sharip A.Zh.</i> Hussain Jawid and Kazakh poetry of early 20th century: spiritual quest and artistic features | 151 |
| <i>Shokabayeva S.</i> Connection of word-formation with phones | 162 |

МРҰТТІ 16.41.21

G.M. Gauriyeva¹, Ye.B. Kadyrova²

L.N. Gumilyov Eurasian National University, Astana, Kazakhstan

(e-mail: ¹gauriyeva@yandex.ru , ²erksha0605@gmail.com)

Use of brainstorming for the formation of lexical competence in English class

Abstract. The article deals with the method of brainstorming as one of the methods of critical thinking that helps students develop their lexical competence at English lessons. The article describes such other methods as “Case method”, “Role and didactic games”, “Cluster”, “Cinquain” that form lexical competence either. The topic dedicates the principles, types and stages of brainstorm technology and considers the definitions by foreign and native scholars on the concept. The examples and role of the technology is described in the sense of formation and developing lexical competence.

Brainstorming is a modern conference with particular scenery in order to create a list of ideas that can be used as clues guide students to the growth of the problem while giving every student the possibility to articulate his ideas and share those ideas with others and support new ideas.

Key words: brainstorming, circular brainstorming, games and role play brainstorming, group brainstorming, group exchange, and lexical competence.

Introduction. Teaching a foreign language in using innovative interactive technologies involves the introduction of a number of psychological approaches, such as: cognitive, positive, emotional, motivational, optimistic, and technological. All these approaches are student centered ones.

Aims and objectives. The task of developing, improving, optimizing the methods of teaching a foreign language has always been one of the urgent problems of education. The conducted studies of pedagogical work in this field showed that teaching foreign languages today is impossible without an innovative component. In the light of modern requirements to the goals of teaching a foreign language, the status of both the student and the teacher changes from the “teacher-student” scheme to the technology of personality-oriented learning in close cooperation [1].

The interactive approaches are of great help with the formation of lexical competence at the English lessons. Increasing the effectiveness of lexical competence development in teaching English is due to the skillful combination of various interactive methods and methods of teaching. So, using in the educational process some techniques from critical thinking technology, it is necessary to involve students in interactive activities in English classes, develop their creative potential, so that they can apply their vocabulary in later life and adapt easily in the surrounding world. Involved in the critical thinking process, they independently acquire knowledge, put forward ideas together, use the acquired knowledge and skills in new situations of daily life, create, and learn to formulate their own opinions and ideas, respect the opinions of others.

Methods of study. Among the methods used to study vocabulary and develop lexical competence in the English language classes, the most frequently used ones are the following: “Case method”, “Role and didactic games”, “Cluster”, “Cinquain”, “Brainstorming” and many others.

Games and fun activities are a vital part of teaching English. Games are animated and can be used to warm up at the beginning of the lesson, during the lesson, to allow students to rest when the topic is difficult, or at the end of the lesson, when there are several minutes left to kill time. There are hundreds, probably thousands, of games that can be played with students at any age and at any level. Games in a foreign language are used to test and consolidate the assimilation of vocabulary, colloquial practice, to study verb tenses - the list is endless. Case method - is a training technique that uses the description of real situations. Trainees should analyze the situation, understand the essence of problems, suggest possible solutions and choose the best of them. Cases are based on actual factual material, or are close to the real situation [1].

The Cluster Method serves to stimulate thought activity. Spontaneity, freed from any censorship. Graphic reception of the systematization of the material. Thoughts do not pile up, but «bunch», i.e. are arranged in a certain order.

Cinquain is a poem that requires the synthesis of information and material in concise terms, which allows describing or reflecting on any occasion. The word “Cinquain” comes from the French, meaning - five. Cinquain is a poem consisting of five lines. Cinquain is a fast, but powerful tool for reflecting, synthesizing and generalizing vocabulary and information.

Brainstorming - is one of the most effective methods for the formation of lexical competence at English lessons as it is supposed to deal with the great number of words and terms, synonyms and antonyms at the same time.

This method is a simple technology for recording thoughts, ideas and conversations. The topic is in the center. First, there is a word, an idea, a thought. There is a flow of ideas, their number is unlimited, they are all fixed, students begin to record them from the top left and end right below. The method is an individual product of one person or one or more groups. It expresses individual opportunities, creates space for manifestation of creative abilities,

The possibilities of use are diverse:

- systematization, revising of the material;
- when working with text;
- at the beginning of the lesson;
- when introduced into the topic;
- when collecting the necessary language material;
- control.

Here are some examples for the topics:

- Birthday party
- School trips
- Time and space
- Favorite color
- The perfect dream

Through a brainstorm, students say everything they know and think about a topic or a problem. All ideas are accepted whether they are correct or not. The role of the teacher is the role of a conductor, which forces students to reflect, while listening attentively to their considerations. Technique of brainstorming is depending on the capability of human brain to make association. When any science student see or hear the term “plant” brain automatically associates it with other words like leaves, roots, and flowers etc. as a learner see and listen term “city” so cognitive map of his/her mind associates it with buildings, roads, shopping centers, bridges etc.

Brainstorming is a modern conference with particular scenery in order to create a list of ideas that can be used as clues guide students to the growth of the problem while giving every student the possibility to articulate his ideas and share those ideas with others and support new ideas.

The approach of brainstorming in the education of the modern methods that persuade creative thinking and lets go the potential when educated in an atmosphere of liberty and security allows the appearance of all views and ideas. The learner is at the top of the communication and interaction with the circumstances and fits this approach in the issues and topics open that have no answer.

Al-Maghrawy, defines Brainstorming as a “group creativity forum for general ideas” [2]. According to Zayton, brainstorming was developed by Alex Osborn to create ideas without inhibition [3]. Brainstorming technique engages oral and pre-writing exercises for helping the learner and for articulating ideas by the teacher. It is a technique that is used under the discussion method.

Brainstorming techniques has a great importance in the teaching process. Referred to its importance for pupils in as follows:

1. Helps students to solve problems, an innovative solution.
2. Helps students to benefit from the ideas of others through the development and build on them.
3. Helps the cohesion of the students and build relationships among them and assess the views of others [4].

Humaidan refers its importance for the teaching and learning process as;

“Helps the teacher to conclude ideas that are broader than pupils’ thinking solutions makes the teacher more democratic and respectful of views regardless of the different points of view” [5]. Richards found that «...student interaction was an important part of developing the cognitive skills involved in generating ideas, and found brainstorming was an effective way of achieving this. Results from this study showed that students who were trained in brainstorming techniques were more efficient at generating and organizing ideas than students in a control group” [6]. In order to catch the attention of the students and incline their interests towards the topic, the following principles should be taken into account:

- know what the students think about the topic by bringing out different ideas from the pupils;
- writing/displaying the four principles of brainstorming on board;
- involve the students in the systematic way by focusing the process as displayed for brainstorming and channelizing their knowledge output;
- writing and presenting ideas (proposed);
- write the stimulated information and display it;
- frustration must be avoided;
- include all the students of class by gathering all sorts of points;
- boredom must be avoided.

Linking all the points and information and integrating the knowledge in a way that the session is made more and more interesting.

Al-BIwi conducted a study to examine the usefulness of brainstorming in developing creative thinking and measuring the thinking occurs along with science students [7].

Rao found that “Pupils who had been trained in brainstorming techniques and used them regularly over a twelve-month period produced measurably higher results in writing tasks. In addition to this, an attitudinal survey showed that students who participated in this research project felt positive about the effectiveness of the brainstorming techniques” [8].

Through brainstorming teachers understand better the use of brainstorming. It also points out that while teachers can get the most out of their pupils during a brainstorming session, at the same time it creates an environment of harmony of thoughts and respect of the point of views of others in the class. This therefore advocates a case for implementation of such a study on a larger scale for more diverse themes.

Brainstorming assumes serious preliminary training of pupils. At this stage the methods allowing to stimulate creative and critical thinking of students such as brainstorming, memory cards, structuring problems with the help of the metaplan, the cogitative Kayzen set and some other are often used.

The Cogitative Set Kayzen equipment has appeared in Japan, and the word “kayzen” means “continuous improvement”. The equipment represents modeling on the basis of hexagons. Students are offered to write all ideas on color hexagons then all hexagons are located on a magnetic board. Then the people involved in discussion choose the best ideas and distribute these ideas on logical categories, adding new in process of their emergence. Using this equipment, it is simpler for students to structure the available information, to allocate aspects and arguments of a case [8].

There are the following types of brainstorming:

1. Group brainstorming. This method is often used in those groups of students who prefer to discuss ideas in writing. Students write down their ideas and pass them on to other participants in the brainstorming; each follow-up student develops this idea or uses it as a base to put forward a new idea. This method can be used in large groups. The advantage of this kind is that all ideas are written down on a sheet of paper can be used to put forward any new ideas. This method helps enrich vocabulary, allows to know what words students know and what problems they have. Preparation and behavior of brainstorming assumes the organization of work in groups (teams). E.G. Kalinkina calls the following possible principles of distribution of pupils on groups. The teacher can form teams, having cast, or students create groups independently, and are cast according to the mutual arrangement or on a lot. Perhaps, also before occupation to hold testing by results of which to divide pupils into three groups (“strong”, “average”, “weak”) and to unite on one person from each group in team. It is possible to unite in group also neighbors in school desks or in ranks [9].

2. A circular brainstorming. The principle is “one idea at a time”. This method allows everyone to express their thoughts equally, ensures the active participation of each member of the team, encourages more restrained team members and limits the activity of more dominant participants. The previous and new vocabulary is practiced in this method [10].

3. Method of group exchange. Students sit in a circle or at a table and offer their ideas at a fast pace. This method does not allow students to think long and hard about the ideas that are inherent in voluntary responses. Students remind the words they could use in their speech.

4. Games and role play brainstorming. They are more free and open variations of the brainstorming. The game is conducted in the form of a competition. In this type of brainstorming, the atmosphere of fun prevails over competition, and there cannot be losers in the game. In role-play brainstorming, it is assumed that the student identifies himself with another person and considers solutions to problems from different points of view. This method involves alternating roles where students show their communicative and lexical competence [11].

With the use of this technology, creative and associative thinking develops well, thanks to which words, expressions are fixed in memory and the language barrier disappears. This technology is well suited to begin learning a new topic or to fix the lexical material a few minutes before the end of the lesson. This type of activity is no less important for the teacher, as it shows how well or bad the student has learned the material (vocabulary, grammar), but if the brainstorming is used at the beginning of the studied topic, it shows the vocabulary and what grammatical skills of a student, which helps to understand what the teacher needs to pay attention to.

Method of brainstorming has some stages.

1. The first stage is to create a variety of ideas for all sorts of solutions to the problem that will be taken and written on the interactive board with some vocabulary. Here nobody should criticize and comment the proposed ideas.

2. During the second stage, students discuss ideas and suggestions in a team or a group. It is necessary to find in any sentence of the solution of the problem something rational and try to unite them. At this stage, necessary vocabulary might be found out in the discussions and students can remember its usage in speech.

3. In the third stage, students should choose the most promising ideas, relying on available resources. This stage can be transferred to the next lesson.

For example, brainstorming technology can be used in the pre-text stage as an interactive group discussion organization. The first step is warm-up. The teacher offers students to brainstorm on the theme of «Travelling in Europe», which they took during several lessons, and to name as many ideas as possible associated with them with this topic. It is necessary to draw a mental map, which can be drawn on the interactive board, and among the ideas can be such topic as «Transportation» or “Sightseeing in London”.

The second step of brainstorming will be working in mini-groups. The teacher clearly speaks of a problem that requires a solution. For example, teacher can suggest brainstorming in groups of 5 students on the problem of the text to be read by students of «Travelling in Europe». The main task for the student is to write down his thoughts before reading the text, and after reading it, to conclude what problems can be during the travelling in different countries, and which are peculiar only for Great Britain.

Results. During the use of brainstorming the critic is not allowed, all thoughts expressed should be perceived as something worthwhile, even if they at first can seem stupid, ridiculous and unrealizable. Teacher cannot approve and criticize his own or someone else's idea. It is desirable to record all the proposed solutions to the problem. Copyright is not allowed when using a brainstorm. It does not matter which of the students came up with the original version or that it came up with the right idea, ideas should come out from all students. The more options are proposed, the easier to find the right solution.

One should note here that brainstorming in group students accumulate many ideas and a lot of lexis must be used, but if the students at the same time engage in brainstorming individually, their ideas will be much more representative.

Conclusion. A mixed model can correct the situation. Each of the students conducts a brainstorm on its own and only after that brings the born ideas into the general list. After that, a group brainstorming can be conducted, during which additional ideas will be offered. In addition, as a result of the brainstorming session, many interesting ideas appear that need to be sorted out by identifying the most important and promising ones. In order to avoid conflict, due to the variety of opportunities that have been revealed, it is necessary to offer the student to choose, in his opinion, the most rational ideas from the general list and to delete those that he does not like. Brainstorming is one of the most widely used and effective technology for creating various solutions to problems. Creative and divergent thinking is one of the main advantages of brainstorming, thanks to which a large number of diverse ideas are born. Thanks to brainstorming necessary words and phrase come into mind from the passive vocabulary forming the lexical competence between students

References

- 1 Mikhailova E.A. Case and case method: general concepts // Marketing. 1999, № 1. -137 r.
- 2 Al-lala S. The effectiveness of a training program based on Trafnger model in developing creative problem solving among kindergarten children in Jordan. PhD Dissertation, 2009.
- 3 Zeitoun A. Methods of Teaching Science, Amman: sunrise house for Obada, A., 2001.
- 4 Canale M. & Swain M. Theoretical bases of communicative approaches to second language teaching and testing. Applied Linguistics, 1(1), R.1-47, 1980.
- 5 Alex Moore. Teaching and Learning: Pedagogy, Curriculum and Culture, RoutFalmer, 2000.
- 6 Richards J. New Trends in the Teaching of Writing in ESL/ EFL in Wang Z. (ed.) ELT in China. Papers Presented at the International Symposium on Teaching English in the Chinese Context, Foreign Language Teaching and Research Press, Beijing, 1990.
- 7 Al-bwli, Q. The effectiveness of using brainstorming strategy in developing creative thinking in Islamic Education among Third secondary students in Tabouk City. Master Thesis. Mut'a University, Krak, 2006.
- 8 Rao Z. Training in Brainstorming and Developing Writing Skills, in ELT Journal, 2007.
- 9 Kalinkina EG Debaty kak dialogovaja forma obuchenija // Filosofija sovremennogo obrazovanija i nauchnaja pedagogicheskaja mysl' ot issledovanij k praktike Ch I -M APKiPPRO, 2006.
- 10 Volkonskaja S. A., Pogrebnjakova E. Ju. Mozgovoj shturm i ego raznovidnosti kak jeffektivnaja tehnologija na urokah inostrannogo jazyka // Molodoj uchenyj. — 2015. — №3. — S. 745-746.
- 11 Brainstorming. Generating many radical, creative ideas. [Elektronnyj resurs]-Rezhim dostupa: <http://www.mindtools.com/brainstm.html>

Г.М. Гауриева, Е.Б. Кадырова

Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті, Астана, Қазақстан

Лексикалық құзыреттілікті қалыптастыруда ағылшын тілі сабағында ой-талқыларды қолдану

Андатпа. Мақалада оқушылардың лексикалық құзыреттілігін қалыптастыру үшін шетел тілін оқыту процессінде ой-талқыларды қолдану әдісін қамтиды. Мақалада лексикалық құзыреттілікті дамытатын «Кейс әдісі», «Рөлдік және дидактикалық ойындар», «Кластер», «Синквейн» сияқты әдістер сипатталады. Сонымен қатар мақаланың ой-талқылар технологиясының принциптерін, түрлерін және кезеңдерін айқындап, әртүрлі шетелдік және ресейлік ғалымдардың түсініктемесін талқылайды. Ой талқылардың технологияларының мысалдары мен рөлі лексикалық құзыреттілікті қалыптастыру және дамыту ретінде сипатталады.

Түйін сөздер: ой-талқы, айналмалы ой-талқы, ойындар және рөлдік ойындар, топтық ой-талқы, топтық ауысу, лексикалық құзыреттілік

Г.М. Гауриева, Е.Б. Кадырова

Евразийский национальный университет имени Л.Н. Гумилева, Астана, Казахстан

Использование мозгового штурма для формирования лексической компетентности на уроках английского языка

Аннотация. В статье рассматривается метод мозгового штурма как один из методов критического мышления, который помогает учащимся развивать свою лексическую компетентность на уроках английского языка. В статье описываются и другие методы, такие как «Кейс-метод», «Ролевые и дидактические игры», «Кластер», «Синквейн», которые формируют лексическую компетентность. Типы и этапы технологии мозгового штурма и рассматривает определения зарубежных и российских ученых по этому понятию. Примеры и роль технологии описаны в качестве формирования и развития лексической компетентности.

Ключевые слова: мозговой штурм, круговой мозговой штурм, игры и ролевые игры, групповой мозговой штурм, групповой обмен, лексическая компетентность.

Автор туралы мәліметтер:

Гауриева Г.М. - Еуразия ұлттық университетінің шетел тілдері теориясы мен практикасы кафедрасының доценті. Астана, Қазақстан.

Қадырова Е.Б. - Еуразия ұлттық университетінің 5B011900 «Шетел тілі: екі шет тілі» мамандығының студенті. Л.Н. Гумилев. Астана, Қазақстан.

Gauriyeva G.M. – associate professor of L.N.Gumilyov Eurasian National University, Department of Theory and Practice of Foreign Languages. Astana, Kazakstan.

Kadyrova Ye.B. – student at L.N. Gumilyov Eurasian National University, major: 5B011900 “Foreign language: two foreign languages”. Astana, Kazakstan.

МРНТИ 17.09.91

М.Е. Жапанова

Евразийский национальный университет им. Л.Н.Гумилева, Астана, Казахстан

(E-mail: marzhan.enu@gmail.com)

Художественные особенности памяти запаха в романе Абдижамиля Нурпеисова «Кровь и пот»

Аннотация. Целью настоящей статьи является целостное изучение ольфакторного пространства в трилогии Абдижамиля Нурпеисова «Кровь и пот», а также определение ключевых позиций образов-запахов в поэтике художественного полотна. Именно стихия образов-запахов организует своеобразие социального и

**«Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университетінің Хабаршысы.
Филология сериясы» журналында мақала жариялау ережесі**

1. **Журналдың мақсаты.** Әдебиеттану және тілтану саласындағы ғылыми зерттеу нәтижелерін, филология ғылымының өзекті мәселелерін, тіл және әдебиет саласындағы оқыту әдістемесін, ғылыми конференцияның мағыналы материалдарын, библиографиялық шолу мен сыни тақырыптағы ғылыми құндылығы бар, мұқият тексеруден өткен материалдарды жариялау.

2. **Журналда мақала жариялаушы автор** мақаланың қол қойылған 1 дана қағаз нұсқасын Ғылыми басылымдар бөліміне (редакцияға, мекенжайы: 010008, Қазақстан Республикасы, Астана қаласы, Қ. Сәтпаев көшесі, 2, Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті, Бас ғимарат, 408 кабинет) және **vest_phil@enu.kz** электрондық пошталарына **Word** форматындағы нұсқаларын жіберу қажет. Мақала мәтінінің қағаз нұсқасы мен электронды нұсқалары бірдей болулары қажет.

Мақалалар қазақ, орыс, ағылшын тілдерінде қабылданады.

3. Автордың қолжазбаны редакцияға жіберуі мақаланың Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университетінің хабаршысында басуға келісімін, шетел тіліне аударылып қайта басылуына келісімін білдіреді. Автор мақаланы редакцияға жіберу арқылы автор туралы мәліметтің дұрыстығына, мақала көшірілмегендігіне (плагиаттың жоқтығына) және басқа да заңсыз көшірмелердің жоқтығына кепілдеме береді.

4. **Мақаланың көлемі** 8 беттен кем болмауы және 16 беттен аспауға тиіс.

5. **Мақаланың құрылымы:** (қағаз беті - **A4**, кітап сұлбасында, беттеу жолы бар жағынан – 20 мм. Шрифт: **Times New Roman** - нұсқасында, әріптің көлемі (кегель) - **14**);

6. **ГТАМР** <http://grnti.ru/> - бірінші жолдың сол жақтауында;

Автор(лар)дың аты-жөні – жолдың ортасында, қою кіші әріппен жазылады;

Мекеменің толық атауы, қаласы, мемлекеті (егер авторлар әртүрлі мекемеде жұмыс істейтін болса, онда әр автордың жұмыс орны қасында курсивпен жазылуы керек) – жолдың ортасында;

Автор(лар)дың **E-mail-ы** – жақша ішінде, курсивпен, жолдың ортасында;

Мақала атауы – жолдың ортасында, жартылай қою кіші әріппен жазылады;

Аңдатпа - 100-200 сөз; формуласыз, мақаланың атауын мейлінше қайталамауы қажет; әдебиеттерге сілтемелер болмауы қажет; мақаланың құрылысын (**кіріспесі, мақаланың мақсаты мен міндеттері, қарастырылып отырған сұрақтың зерттеу әдістері, нәтижелері мен талқылаулары, қорытындысы**) сақтай отырып, мақаланың қысқаша мазмұны берілуі қажет.

Түйін сөздер (6-8 сөз немесе сөз тіркесі) - Түйін сөздер мақала мазмұнын ашатын, мейлінше мақала атауы мен аннотациядағы сөздерді қайталамай, мақала мазмұнындағы көп кездесетін сөздерді қолдану қажет. Сонымен қатар, ақпараттық-ізвестіру жүйелерінде мақаланы жеңіл табуға мүмкіндік беретін ғылым салаларының терминдерін қолдану қажет.

Негізгі мәтін мақаланың мақсаты, міндеттері, қарастырылып отырған сұрақтың тарихы, зерттеу әдістері, нәтижелер/талқылау, қорытынды бөлімдерін қамтуы қажет – жола-ралық интервал - 1, азат жол «қызыл жолдан» - 1,25см, беттеу жолағы – еніне сай жасалады. Таблица, суреттер – аталғаннан кейін орналастырылады. Әр таблица, сурет қасында оның аталуы болу қажет. Сурет айқын әрі сканерден өтпеген болуы керек.

Мақаладағы формулалар тек мәтінде оларға сілтеме берілсе ғана нөмірленеді.

Жалпы қолданыста бар аббревиатуралар мен қысқартулардан басқалары міндетті түрде алғаш қолданғанда түсініктеме берілуі қажет.

Қаржылай көмек туралы ақпарат бірінші бетте көрсетіледі.

Әдебиеттер тізімі

Мәтінде әдебиеттерге сілтеме тікжақшаға алынады. Мәтіндегі әдебиеттер тізіміне сілтемелердің нөмірленуі мәтінде қолданылуына қатысты жүргізіледі: мәтінде кездескен әдебиетке алғашқы сілтеме [1, 253 б.] арқылы, екінші сілтеме [2, 182 б.] арқылы т.с.с. жүргізіледі.

Әдебиеттер тізімінде кітаптың жалпы бет көлемі көрсетіледі.

Жарияланбаған еңбектерге сілтемелер жасалмайды. Сонымен қатар, рецензиядан өтпеген басылымдарға да сілтемелер жасалмайды (әдебиеттер тізімін, әдебиеттер тізімінің ағылшынша әзірлеу үлгісін төмендегі мақаланы рәсімдеу үлгісінен қараңыз).

Мақала соңындағы әдебиеттер тізімінен кейін библиографиялық мәліметтер орыс және ағылшын тілінде (егер мақала қазақ тілінде жазылса), қазақ және ағылшын тілінде (егер мақала орыс тілінде жазылса), орыс және қазақ тілінде (егер мақала ағылшын тілінде жазылған болса) беріледі.

Авторлар туралы мәлімет: автордың аты-жөні, ғылыми атағы, қызметі, жұмыс орны, жұмыс орнының мекен-жайы, телефон, e-mail – қазақ, орыс және ағылшын тілдерінде толтырылады.

7. Қолжазба мұқият тексерілген болуы қажет. Техникалық талаптарға сай келмеген қолжазбалар қайта өңдеуге қайтарылады. Қолжазбаның кейін қайтарылуы, оның журналда басылуына жіберілуін білдірмейді. Редакцияға түскен мақала жабық (анонимді) тексеруге жіберіледі. Барлық рецензиялар авторларға жіберіледі. Автор (рецензент мақаланы түзетуге ұсыныс берген жағдайда) үш күн аралығында қайта қарап, қолжазбаның түзетілген нұсқасын редакцияға қайта жіберуі керек. Рецензент **жарамсыз** деп таныған мақала қайтара қарастырылмайды. Мақаланың түзетілген нұсқасы мен автордың рецензентке жауабы редакцияға жіберіледі.

8. Төлемақы. Басылымға рұқсат етілген мақала авторларына төлем жасау туралы ескертіледі. Төлем көлемі 2018 жылға ЕҰУ қызметкерлері үшін 4500 тенге және басқа ұйым қызметкерлеріне 5500 тенге болып белгіленді.

Рекзивизиттер:

Цеснабанк: КБЕ16
БИН 010140003594
РНН 031400075610
ИИК KZ 91998
ВТВ 0000003104
TSES KZ KA

Положение о рукописях, представляемых в журнал «Вестник Евразийского национального университета имени Л.Н.Гумилева. Серия Филология»

1. **Цель журнала.** Публикация тщательно отобранных оригинальных научных работ в области литературоведения и языкознания, отражающие актуальные проблемы филологических наук, методы преподавания языка и литературы, а также наиболее значительные материалы научных конференций, библиографические обзоры и рецензии.

2. **Автору, желающему опубликовать статью в журнале** необходимо представить рукопись в твердой копии (распечатанном варианте) в одном экземпляре, подписанном автором в Отдел научных изданий (по адресу: 010008, Казахстан, г. Астана, ул. Сатпаева, 2, Евразийский национальный университет им. Л.Н. Гумилева, Учебно-административный корпус, каб. 408) и по e-mail vest_phil@enu.kz. При этом должно быть строго выдержано соответствие между **Word**-файлом и твердой копией.

Язык публикаций: Казахский, русский, английский.

3. Отправление статей в редакцию означает согласие авторов на право Издателя, Евразийского национального университета имени Л.Н. Гумилева, издания статей в журнале и переиздания их на любом иностранном языке. Представляя текст работы для публикации в журнале, автор гарантирует правильность всех сведений о себе, отсутствие плагиата и других форм неправомерного заимствования в рукописи, надлежащее оформление всех заимствований текста, таблиц, схем, иллюстраций.

4. **Объем статьи** не должен превышать 16 страниц (от 8 страниц).

5. **Схема построения статьи** (страница – А4, книжная ориентация, поля со всех сторон – 20 мм. Шрифт: тип – Times New Roman, размер (кегель) - 14):

ГРНТИ <http://grnti.ru/> - первая строка, слева

Инициалы и Фамилию автора(ов)- выравнивание по центру, курсив

Полное наименование организации, город, страна (если авторы работают в разных организациях, необходимо поставить одинаковый значок около фамилии автора и соответствующей организации)

E-mail автора(ов) – в скобках курсив

Название статьи – выравнивание по центру полужирным шрифтом

Аннотация (100-200 слов; не должна содержать формулы, по содержанию повторять название статьи; не должна содержать библиографические ссылки; должна отражать краткое содержание статьи, сохраняя структуру статьи – введение, постановка задачи, цели, история, методы исследования, результаты/обсуждение, заключение/выводы).

Ключевые слова (6-8 слов/словосочетаний).

Ключевые слова должны отражать основное содержание статьи, использовать термины из текста статьи, а также термины, определяющие предметную область и включающие другие важные понятия, позволяющие облегчить и расширить возможности нахождения статьи средствами информационно-поисковой системы).

Основной текст статьи должен содержать введение, постановку задачи, цели, историю, методы исследования, результаты/обсуждение, заключение/выводы – межстрочный интервал – 1, отступ «красной строки» -1,25 см, выравнивание по ширине.

Таблицы, рисунки необходимо располагать после упоминания. С каждой иллюстрацией должна следовать надпись. Рисунки должны быть четкими, чистыми, несканированными. В статье нумеруются лишь те формулы, на которые по тексту есть ссылки.

Все аббревиатуры и сокращения, за исключением заведомо общеизвестных, должны быть расшифрованы при первом употреблении в тексте.

Сведения о финансовой поддержке работы указываются на первой странице в виде сноски.

Список литературы

В тексте ссылки обозначаются в квадратных скобках. Ссылки должны быть пронумерованы строго по порядку упоминания в тексте. Первая ссылка в тексте на литературу должна иметь номер [1, 153 с.], вторая - [2, 185 с.] и т.д. Ссылка на книгу в основном тексте статьи должна сопровождаться указанием использованных страниц (например, [1, 45 с.]). Ссылки на неопубликованные работы не допускаются. Нежелательны ссылки на нецензурируемые издания (примеры описания списка литературы, описания списка литературы на английском языке см. ниже в образце оформления статьи).

В конце статьи, после списка литературы, необходимо указать библиографические данные на русском и английском языках (если статья оформлена на казахском языке), на казахском и английском языках (если статья оформлена на русском языке) и на русском и казахском языках (если статья оформлена на английском языке).

Сведения об авторах: фамилия, имя, отчество, научная степень, должность, место работы, полный служебный адрес, телефон, e-mail – на казахском, русском и английском языках.

6. Рукопись должна быть тщательно выверена. Рукописи, не соответствующие техническим требованиям, будут возвращены на доработку. Возвращение на доработку не означает, что рукопись принята к опубликованию.

7. Работа с электронной корректурой. Статьи, поступившие в Отдел научных изданий (редакция), отправляются на анонимное рецензирование. Все рецензии по статье отправляются автору. Авторам в течение трех дней необходимо отправить корректуру статьи. Статьи, получившие отрицательную рецензию к повторному рассмотрению не принимаются. Исправленные варианты статей и ответ автора рецензенту присылаются в редакцию. Статьи, имеющие положительные рецензии, представляются редколлегии журнала для обсуждения и утверждения для публикации.

Периодичность журнала: 4 раза в год.

8. Оплата. Авторам, получившим положительное заключение к опубликованию необходимо произвести оплату по следующим реквизитам (для сотрудников ЕНУ – 4500 тенге, для сторонних организаций – 5500 тенге):

Реквизиты:

Цеснабанк: КБЕ16

БИН 010140003594

РНН 031400075610

ИИК KZ 91998

ВТВ 0000003104

TSES KZ KA

Provision on articles submitted to the journal “Bulletin of L.N. Gumilyov Eurasian National University. Philology Series”

1. Publication of carefully selected original scientific works in the fields of literary studies, linguistics, reflecting the actual problems of philology, teaching language methods and literature, the most significant materials of scientific conferences, bibliographic summaries and reviews.

2. An author who wishes to publish an article in a journal must submit the article in hard copy (printed version) in one copy, signed by the author to the scientific publication office (at the address: 010008, Republic of Kazakhstan, Astana, Satpayev St., 2. L.N. Gumilyov Eurasian National University, Main Building, room 408) and by e-mail **vest_phil@enu.kz** in Word format. At the same time, the correspondence between Word-version and the hard copy must be strictly maintained.

Language of publications: Kazakh, Russian, English.

3. Submission of articles to the scientific publication office means the authors' consent to the right of the Publisher, L.N. Gumilyov Eurasian National University, to publish articles in the journal and the re-publication of it in any foreign language. Submitting the text of the work for publication in the journal, the author guarantees the correctness of all information about himself, the lack of plagiarism and other forms of improper borrowing in the article, the proper formulation of all borrowings of text, tables, diagrams, illustrations.

4. **The volume of the article** should not exceed 18 pages (from 6 pages).

5. **Structure of the article** (page – A4 format, portrait orientation, page margins on all sides - 20 mm. Font: type - Times New Roman, font size - 14)

GRNTI <http://grnti.ru/> - first line, left

Initials and Surname of the author (s) - center alignment, italics

Full name of the organization, city, country (if the authors work in different organizations, you need to put the same icon next to the name of the author and the corresponding organization) - center alignment, italics

Author's e-mail (s)- in brackets, italics

Article title - center alignment, bold

Abstract (100-200 words, it should not contain a formula, the article title should not repeat in the content, it should not contain bibliographic references, it should reflect the summary of the article, preserving the structure of the article - introduction, problem statement, goals, history, research methods, results /discussion, conclusion).

Key words (6-8 words/word combination. Keywords should reflect the main content of the article, use terms from the article, as well as terms that define the subject area and include other important concepts that make it easier and more convenient to find the article using the information retrieval system).

The main text of the article should contain an introduction, problem statement, goals, history, research methods, results / discussion, conclusion - line spacing - 1, indent of the «red line» -1.25 cm, alignment in width.

Tables, figures should be placed after the mention. Each illustration should be followed by an inscription. Figures should be clear, clean, not scanned.

In the article, only those formulas are numbered, to which the text has references.

All abbreviations, with the exception of those known to be generally known, must be deciphered when first used in the text.

Information on the financial support of the article is indicated on the first page in the form of a footnote.

References

In the text references are indicated in square brackets. References should be numbered strictly in the order of the mention in the text. The first reference in the text to the literature should have the number [1], the second - [2], etc. The reference to the book in the main text of the article should be accompanied by an indication of the pages used (for example, [1, 45 p.]). References to unpublished works are not allowed. Unreasonable references to unreviewed publications (examples of the description of the list of literature, descriptions of the list of literature in English, see below in the sample of article design).

At the end of the article, after the list of references, it is necessary to indicate bibliographic data in Russian and English (if the article is in Kazakh), in Kazakh and English (if the article is in Russian) and in Russian and Kazakh languages (if the article is English language).

Information about authors: surname, name, patronymic, scientific degree, position, place of work, full work address, telephone, e-mail - in Kazakh, Russian and English.

6. The article must be carefully verified. Articles that do not meet technical requirements will be returned for revision. Returning for revision does not mean that the article has been accepted for publication.

7. Work with electronic proofreading. Articles received by the Department of Scientific Publications (editorial office) are sent to anonymous review. All reviews of the article are sent to the author. The authors must send the proof of the article within three days. Articles that receive a negative review for a second review are not accepted. Corrected versions of articles and the author's response to the reviewer are sent to the editorial office. Articles that have positive reviews are submitted to the editorial boards of the journal for discussion and approval for publication.

Periodicity of the journal: 4 times a year.

8. Payment. Authors who have received a positive conclusion for publication should make payment on the following requisites (for ENU employees - 4,500 tenge, for outside organizations - 5,500 tenge):

Requisites:

Tsesnabank: КБЕ16

БИН 010140003594

РНН 031400075610

ИИК KZ 91998

ВТВ 0000003104

TSES KZ KA

Рәсімдеу үлгісі / Образец оформления статьи / Template

FTAMP 27. 25. 19

А.Ж. Жұбанышева¹, Н. Темірғалиев², А.Б. Утесов³^{1,2}*Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университетінің теориялық математика және ғылыми есептеулер институты, Астана, Қазақстан*³*Қ. Жұбанов атындағы Ақтөбе өңірлік мемлекеттік университеті, Ақтөбе, Қазақстан***Компьютерлік (есептеуіш) диаметр мәнмәтінінде функцияларды сандық дифференциалдау**

Аңдатпа. Компьютерлік (есептеуіш) диаметр мәнмәтінінде Соболев класында жататын функцияларды олардың тригонометриялық Фурье-Лебег коэффициенттерінің ақырлы жиынынан алынған дәл ақпарат бойынша жуықтау есебі толығымен шешілді [100-200 сөз]

Кілт сөздер: жуықтап дифференциалдау, дәл емес ақпарат бойынша жуықтау, шектік қателік, Компьютерлік (есептеуіш) диаметр.

Мақаланың мәтіні төмендегі бөлімдерді қамтуы қажет:

- кіріспе,
- мақаланың мақсаты мен міндеті,
- қарастырылып отырған сұрақтың зерттеу әдістері,
- нәтижелер мен талқылаулар,
- қорытынды.

\

Әдебиеттер тізімі

- 1 Темиргалиев Н. Компьютерный (вычислительный) поперечник как синтез известного и нового в численном анализе // Вестник Евразийского национального университета имени Л.Н. Гумилева. -2014. –Т. 4. № 101. – С. 16–33.
- 2 Локуциевский О.М., Гавриков М.Б. Начала численного анализа. - Москва: ТОО «Янус», 1995. - 581 с.
- 3 Жубанышева А.Ж., Абикенова Ш. О нормах производных функций с нулевыми значениями заданного набора линейных функционалов и их применения к поперечниковым задачам // Функциональные пространства и теория приближения функций: Тезисы докладов Международной конференции, посвященная 110-летию со дня рождения академика С.М.Никольского. – Москва: Наука, 2015. - С.141-142

ГРНТИ 27.25.19

А.Ж. Жубанышева¹, Н. Темиргалиев², А.Б. Утесов³^{1,2}*Институт теоретической математики и научных вычислений Евразийского национального университета имени Л.Н. Гумилева, Астана, Казахстан*³*Актюбинский региональный государственный университет имени К. Жубанова, Актөбе, Казахстан**(E-mail: ¹axaulezh@mail.ru, ²ntmath10@mail.ru, ³adilzhan_71@mail.ru)***Численное дифференцирование функций в контексте Компьютерного (вычислительного) поперечника**

Аннотация. В рамках Компьютерного (вычислительного) поперечника полностью решена задача приближенного дифференцирования функций, принадлежащих классам Соболева по неточной информации, полученной от произвольного конечного множества тригонометрических коэффициентов Фурье-Лебега дифференцируемой функций ...
[100-200 слов]

Ключевые слова: приближенное дифференцирование, восстановление по неточной информации, предельная погрешность, Компьютерный (вычислительный) поперечник.

GRNTI 27. 25. 19

A.Zh. Zhubanysheva¹, N. Temirgaliyev², A.B. Utesov³

^{1,2}*Institute of theoretical mathematics and scientific computations of L.N. Gumilyov Eurasian National University, Astana, Kazakhstan*

³*K.Zhubanov Aktobe Regional State University, Aktobe, Kazakhstan*

Numerical differentiation of functions in the context of Computational (numerical) diameter

Abstract. The Computational (numerical) diameter is used to completely solve the problem of approximate differentiation of a function given inexact information in the form of an arbitrary finite set of trigonometric Fourier-Lebesgue coefficients ... [100-200 words]

Key words: approximate differentiation, recovery from inexact information, limiting error, Computational (numerical) diameter, massive limiting error.

References

- 1 Temirgaliyev N. Komp'yuternyj (vychislitel'nyj) poperechnik kak sintez izvestnogo i novogo v chislennom analize [Computational (numerical) diameter as a synthesis of the known and the new in numerical analysis], Vestnik Evrazijskogo nacional'nogo universiteta imeni L.N. Gumileva [Bulletin of L.N. Gumilyov Eurasian National University], 4(101), 16–33 (2014). [in Russian]
- 2 Lokucievskij O.M., Gavrikov M.B. Nachala chislennogo analiza [Elements of numerical analysis] (Yanus, Moscow, 1995).
- 3 Zhubanysheva A.Zh., AbikenovaSh.K. O normah proizvodnyh funkcionov s nulevymi znachenijami zadannogo nabora linejnyh funkcionalov i ih primenenija k poperechnikovym zadacham [About the norms of the derivatives of functions with zero values of a given set of linear functionals and their application to the width problems]. Tezisy dokladov Mezhdunarodnoj konferencii, posvjashhennaja 110-letiju so dnja rozhdenija akademika S.M.Nikol'skogo «Funkcional'nye prostranstva i teorija priblizhenija funkcionov» [International conference on Function Spaces and Approximation Theory dedicated to the 110th anniversary of S. M. Nikol'skii]. Moscow, 2015, pp. 141-142.

Авторлар туралы мәлімет:

Қазақша:

Жұбанышева А.Ж. – Теориялық математика және ғылыми есептеулер институтының аға ғылыми қызметкері, Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті, Қ. Сәтпаев көш. 2, Астана, Қазақстан. Тел.: +7 (7172)709-500 (ішкі тел. 33-410). *E-mail: axaulezh@mail.ru.*

Темірғалиев Н. – Теориялық математика және ғылыми есептеулер институтының директоры, Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті, Қ. Сәтпаев көш. 2, Астана, Қазақстан. Тел.: +7 (7172)709-500 (ішкі тел. 33-325). *E-mail: ntmath10@mail.ru.*

Утесов А.Б. - физика-математика ғылымдарының кандидаты, Математика кафедрасының доценті, Қ.Жұбанов атындағы Ақтөбе өңірлік мемлекеттік университеті, Ә. Молдағұлова

даңғылы 34, Ақтөбе, Қазақстан. *E-mail: adilzhan_71@mail.ru.*

АҒЫЛШЫНША:

Zhubanysheva A.Zh. – Senior researcher of the Institute of theoretical mathematics and scientific computations, L.N. Gumilyov Eurasian National University, Satpayev str., Astana, Kazakhstan. Tel.: +7 (7172)709-500 (31-410). *E-mail: axaulezh@mail.ru.*

Temirgaliyev N. – Head of the Institute of theoretical mathematics and scientific computations, L.N. Gumilyov Eurasian National University, Satpayev str., Astana, Kazakhstan. Tel.: +7 (7172)709-500 (33-325). *E-mail: ntmath10@mail.ru.*

Utesov A.B. - candidate of physical and mathematical sciences, Associate Professor of the Department of Mathematics, K.Zhubanov Aktobe Regional State University, A.Moldagulova Prospect, 34, Aktobe, Kazakhstan. *E-mail: adilzhan_71@mail.ru.*

Редактор: Дихан Қамзабекұлы
Шығарушы редактор: І.Р. Құрманғалиев
Дизайн: І.Р. Құрманғалиев

Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университетінің
ХАБАРШЫСЫ. Филология сериясы.
-2018. - 1(122). - Астана: ЕҰУ. 180-б.
Шартты б.т. - 22.5 Таралымы - 40 дана

Мәтін мазмұнына типография жауап бермейді.

Редакция мекенжайы: 010008, Қазақстан Республикасы,
Астана қ., Қ. Сәтпаев көшесі, 2.
Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті
Тел.: (87172) 709-500 (ішкі 31-413)

Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университетінің
баспасында басылды