

4. <https://www.abcspain.ru/news-and-articles/business/bank-ispainii-uchrezhdenie-i-zdanie/>
5. [https://www.bde.es/bde/en/secciones/sobreelbanco/patrimonios/La\\_sede\\_del\\_Banc/La\\_sede\\_del\\_Banco\\_de\\_Espana.html](https://www.bde.es/bde/en/secciones/sobreelbanco/patrimonios/La_sede_del_Banc/La_sede_del_Banco_de_Espana.html)

УДК: 721.01

## АНАЛИЗ КЛАССИФИКАЦИИ БАНКОВСКИХ ЗДАНИЙ

**Игембакова Айгерим Кенжебековна**

*[igembekova@mail.ru](mailto:igembekova@mail.ru)*

Магистрант 1-го курса ОП 7М07320 – «Архитектура», кафедры "Архитектура",  
ЕНУ им. Л. Н. Гумилева, г. Нур-Султан, Республика Казахстан  
Научный руководитель – кандидат архитектуры, профессор Садыкова С.С.

Банк как самостоятельный тип общественного здания сформировался к концу XIX века. И хотя функция банка достаточно сложна, но в самом общем виде она сводится к следующему: обслуживание клиентов и хранение ценностей. Именно эта позиция отражена в подходе к проектированию наиболее выдающихся и характерных зданий банков: представительность и узнаваемость объекта, ярко выраженный объем или портал главного входа, выявление операционного зала на фасаде, при этом остальные части композиции носят ярко выраженное соподчиненное положение [1].

Типологическое развитие зданий банков находится в прямой связи с историей развития банковского дела. Известно, что здания банков возникли в древности как результат денежно-товарных отношений. Уже в античном и феодальном мире банк выступает как посредник в платежах, выполняет функции размена денег. Типологически банк в это время – лавка менялы (итал. бансо – скамья, лавка), т.е. торговое учреждение с присущими этому типу общественных зданий чертами.

Здание банка формировалось на основе общественных зданий иного функционального назначения, и в архитектурную типологию банка были включены их черты [2].

И так, классификация – понятие в науке, обозначающее разновидность деления объема понятия по определенному основанию (признаку, критерию), при котором объем родового понятия делится на виды, а виды в свою очередь делятся подвиды [3].

В исследовательской работе Гельфонд А.Л. классификация зданий банков определяется, типом банка и его местом в структуре города. В зависимости от типа банки подразделяются:

1. По функции и характеру выполняемых операций:

- центральные (эмиссионные);
- коммерческие;
- сберегательные;
- специального назначения;
- универсального назначения.

2. По форме собственности:

- государственные;
- акционерные;
- неакционерные;
- кооперативные.

3. По уровню управления:

- местные;
- городские;
- районные.

4. По количеству сотрудников и числу операционных мест:

- малые;
- средние;
- крупные;

крупнейшие.

5. В зависимости от места в структуре города:

- в центре города – территориальное управление банка (штаб-квартира);
- в планировочном районе – отделение банка – банковское агентство;
- в микрорайоне, сельском поселении – филиал банка.

В связи совершенствованием форм банковских зданий, развитием строительных технологии, деловой и финансовой активности, ростом населения крупных городов и целым рядом социальных и экономических факторов зданий банков в настоящее время переживают перемен и развития новых типов зданий банков.

Анализируя вышесказанные классификации банковских зданий можно увидеть тавтологии. подразделения типов зданий банков в городской структуре.

В результате изучения архитектуры банковских зданий определены основные типологические особенности, которые при банковской деятельности происходит разделение функции здания банков, что ведет к появлению различных типов банковских зданий. Таким образом, чтобы не возникало повторение типов банков вытекает следующие классификации банковских зданий, в соответствии по функционально-территориальному уровню:

- Штаб-квартира банка;
- Головной банк;
- Представительства банков;
- Отделения банков.

В крупнейших городах располагаются штаб-квартиры банков, который представляет собой место размещения главного объекта банка, где сконцентрирована большая часть основных функций, а также располагаются отделения банков, что является обособленным подразделением, расположенное вне места нахождения банковского здания, и осуществляет от его имени банковские операции. В крупных городах располагаются головные банки и отделения банков, в средних и малых городах располагаются представительства и отделения банков [4].

#### **Литературы:**

1. Гельфонд А.Л. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений: Учеб. пособие – М.: Архитектура-С, 2006. – 280 с., ил.
2. Гельфонд А. Л. Особенности формирования архитектуры зданий и комплексов банков: дис. ... канд. архитектуры: 18.00.02. 1996. 131 с.
3. Шахова И. Е. Архитектурно-планировочные принципы формирования зданий банков: дис. ... канд. архитектуры: 18.00.02. М., 2002. 252 с.
4. <http://dspace.bstu.ru/jspui/bitstream/123456789/580/1/9.%20%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE.pdf>

МРНТИ 67.07.11

### **ЖИЛАЯ АРХИТЕКТУРА «ДОМА ПОЧЕТНОГО ГРАЖДАНИНА Т.А. ГОЛОВИЗИНА» Г. АЛМАТЫ**

**Камзолдаева Амина Сериковна**  
*akamzoldayeva@gmail.com*

Студент 5-го курса ОП 5В042000 – «Архитектура», кафедры "Архитектура",  
ЕНУ им. Л. Н. Гумилева, г. Нур-Султан, Республика Казахстан  
Научный руководитель – кандидат архитектуры, профессор Чекаева Р. У.

**Введение.** Цель. Данная статья направлена на историографический обзор «Дома почетного гражданина Т.А. Головизина» его архитектурное решение, который представляет собой уникальную ценность культурного наследия.

**Предмет исследования.** Памятник архитектуры, истории и градостроительства. Под