

УДК 159

АКЦЕНТУАЦИИ ХАРАКТЕРА КАК ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ КАТЕГОРИЯ

Жапанова Аружан Жомартовна

ЕНУ имени Л.Н.Гумилева, магистрант 1-курса, специальности Психология,

Нур-Султан, Казахстан

zhapanova.a.zh@gmail.com

Научный руководитель – Г.Айкинбаева

Акцентуация характера – чрезмерная интенсивность (или усиление) индивидуальных черт характера человека, которая подчеркивает своеобразие реакций человека на воздействующие факторы или конкретную ситуацию. Так, например, тревожность как черта характера в обычной ее степени проявления находит отражение в поведении большинства людей, попадающих в неординарные ситуации. Но если тревожность приобретает особенности акцентуации характера личности, то поведение и поступки человека будут отличаться преобладанием неадекватной обеспокоенности и нервозности. Подобные проявления черт находятся как бы на границе нормы и патологии, но, при воздействии негативных факторов, определенные акцентуации могут перейти в психопатии или другие отклонения в психической деятельности человека.

Итак, акцентуация черт характера человека (в пер. с лат. *accentus* означает ударение, усиление) по своей сути не выходят за границы нормы, но в некоторых ситуациях достаточно часто мешают человеку строить нормальные отношения с окружающими людьми. Это происходит из-за того, что в каждом типе акцентуации есть своя «ахиллесова пята» (наиболее уязвимое место) и чаще всего воздействие негативных факторов (или травмирующей ситуации) приходится именно на нее, что в дальнейшем может приводить к расстройствам психики и неадекватному поведению человека. Но необходимо уточнить, что сами по себе акцентуации не являются психическими отклонениями или нарушениями, хотя в действующей Международной классификации болезней (10 пересмотр) акцентуации все таки есть и входят в 21 класс/пункт Z73 в качестве проблемы, которая связана с определенными трудностями в поддержке нормального для человека образа жизни [1].

Не смотря на то, что акцентуация определенных черт в характере по своей силе и особенностям проявления довольно часто выходят за границы обычного для человека поведения, все же они не могут сами по себе быть отнесены к патологическим проявлениям. Но необходимо помнить, что под влиянием трудных жизненных обстоятельств, травмирующих факторов и других разрушающих человеческую психику раздражителей, проявления акцентуаций усиливается и увеличивается частота их повторений. А это и может привести к различным невротическим и истерическим реакциям [2].

Само понятие «акцентуации характера» было введено немецким психиатром Карлом Леонгардом (вернее он использовал термины «акцентуированная личность» и «акцентуированная черта личности»). Ему также принадлежит первая попытка их классификации (была представлена научной общественности во второй половине прошлого столетия) [3].

В последующем термин был уточнен А.Е. Личко, который под акцентуациями понимал крайние варианты нормы характера, когда происходит чрезмерное усиление некоторых его черт. По мнению ученого, при этом наблюдается избирательная уязвимость, которая относится к определенным психогенным воздействиям (даже в случае хорошей и высокой устойчивости). А.Е. Личко подчеркивал, что, независимо от того, что любая акцентуация хоть и является крайним вариантом, но все-таки – нормы, и поэтому она не может быть представлена в качестве психиатрического диагноза [4].

А.Е. Личко выделял две степени проявления акцентуированных черт, а именно: явную (наличие четко выраженных черт определенного акцентуированного типа) и скрытую (в стандартных условиях черты конкретного типа проявляются очень слабо, либо же не видны вообще). Степени выраженности акцентуаций бывают явной и скрытой. Явная степень выраженности относится к норме крайней и особенности в акцентуированных чертах, которые обладают хорошей выраженностью и проявляются на протяжении всей индивидуальной жизни человека. Акцентуированные черты чаще всего хорошо компенсированы (даже если нет психической травмы), но в подростковом возрасте может наблюдаться дезадаптация. Скрытая степень выраженности относится к норме обычной и акцентуации находят свое проявления чаще всего вследствие психической травмы или под воздействием травмирующей ситуации. В основном акцентуированные черты не приводят к нарушению адаптации (изредка возможна кратковременная дезадаптация) [5].

В психологии, к сожалению, на сегодняшний день проблемы, относящиеся к развитию и динамике акцентуаций, еще не достаточно изучены. Наиболее существенный вклад в разработку данного вопроса был внесен А.Е. Личко, который подчеркнул следующие феномены в динамике типов акцентуаций (поэтапно):

– формирование акцентуаций и заострение их черт у человека (происходит это в пубертатном периоде), а позже они могут быть сглажены и компенсированы (явные акцентуации сменяются скрытыми);

– при скрытых акцентуациях происходит раскрытие черт конкретного акцентуированного типа под воздействием психотравмирующих факторов (удар наносится в наиболее уязвимое место, то есть где наблюдается наименьшее сопротивление);

- на фоне определенной акцентуации возникают определенные нарушения и отклонения (девиантное поведение, [невроз](#), острая аффективная реакция и пр.);
- типы акцентуаций претерпевают некую трансформацию под воздействием среды или же в силу механизмов, которые были заложены конституционально;
- происходит формирование приобретенной психопатии (акцентуации являлись основой для этого, создав уязвимость, которая является избирательной, для неблагоприятного воздействия внешних факторов) [5].

Как только ученые обратили свое внимание на особенности проявления характера человека и наличие некоторой схожести, сразу же начали появляться различные их типологии и классификации. В прошлом столетии научные поиски психологов были сосредоточены на особенностях проявления акцентуаций – так появилась первая в психологии типология акцентуаций характера, которая была предложена еще в далеком 1968 г. Карлом Леонгардом. Его типология получила широчайшую известность, но еще более популярной стала классификация типов акцентуаций, разработанная А.Е. Личко, который при ее создании опирался на работы К. Леонгарда и П. Ганнушкина (им была разработана классификация психопатий). Каждая из этих классификаций призвана описывать определенные типы акцентуации характера, некоторые из которых (и в типологии К. Леонгарда, и в типологии А.Е. Личко) имеют общие особенности их проявлений [6].

Свою классификацию акцентуаций характера К. Леонгард делил на три группы, которые были выделены им в зависимости от того, какое происхождение акцентуаций, а точнее, где они локализируются (относился к темпераменту, характеру или личностному уровню). Всего К. Леонгард выделял 12 типов и распределены они были следующим образом:

- к темпераменту (природное образование) относились гипертимный, дистимический, аффективно-лабильный, аффективно-экзальтированный, тревожный и эмотивный типы;
- к характеру (образование социально-обусловленное) ученый отнес демонстративный, педантичный, застревающий и возбудимый типы;
- к личностному уровню относились два типа – экстра- и интровертированный.

Таблица 1

Акцентуации характера по К. Леонгарду

Тип	Характеристика
гипертимный	оптимистичный, активный, ориентированный на удачу; наблюдается стремление к деятельности, потребность в переживаниях
дистимический	медлительный (заторможенный), молчаливый, ориентированный на неудачу; характерно чрезмерное подчеркивание этических проявлений, частые опасения и различные переживания, обостренное чувство справедливости
аффективно-лабильный	ориентированный на эталоны, наблюдается компенсация (взаимная) черт
аффективно-экзальтированный	эмоциональный, (стремление возвышать чувства и возводить в культ различные эмоции), возбудимый, воодушевленный, контактный
тревожный	робкий, пугливый (боязливый), покорный, растерянный, неконтактный, неуверенный, исполнительный, дружелюбный, самокритичный

эмотивный	мягкосердечный, чувствительный, впечатлительный, боязливый, исполнительный, отзывчивый (склонность к состраданию)
демонстративный	самоуверенный, хвастливый, подвижный, амбициозный, тщеславный, легкий, лживый; ориентированный на свое «Я» (является эталоном)
педантичный	нерешительность, не конфликтность и совестливость: наблюдается <u>ипохондрия</u> ; часто возникает страх того, что собственное «Я» не соответствует идеалам
застревающий	подозрительный, обидчивый, ответственный, тщеславный, упрямый, конфликтный; подвержен ревности; наблюдаются переходы от подъема котчаянию
возбудимый	вспыльчивый, педантичный, тяжелый на подъем, ориентируется в первую очередь на инстинкты
экстравертированный	контактный, общительный, открытый, неконфликтный, легкомысленный, спонтанность
интровертированный	неконтактный, замкнутый, молчаливый, сдержанный, принципиальный, упрямый

Свою типологию акцентуаций характер К. Леонгард разработал, основываясь на оценку межличностного общения людей. Его классификация ориентирована преимущественно уже на взрослых людей. Основываясь на концепции Леонгарда был разработан характерологический опросник, автором которого является Х. Шмишек. Этот опросник позволяет определить доминирующий у человека тип акцентуации [7].

Типы акцентуации характера Х.Шмишека следующие: гипертимический, тревожно-боязливый, дистимический, педантический, возбудимый, эмотивный, застревающий, демонстративный, цикломитический и аффективно-экзальтированный.

В опроснике Х. Шмишека характеристики этих типов представлена согласно классификации К.Леонгарда. Основой классификации А. Личко являлись акцентуации характера у подростков, ведь он все свои исследования направлял на изучении особенностей проявления характера в подростковом возрасте и причины появления психопатий именно в этом периоде. Как утверждал Личко, в подростковом возрасте патологические черты характера проявляются наиболее ярко и находят свое выражение во всех сферах жизнедеятельности подростка (в семье, школе, межличностных контактах и т.д.). Подобным образом проявляются и подростковые акцентуации характера, так например, подросток с гипертимным типом акцентуации плещет везде своей энергией, с истероидным – привлекает к себе как можно больше внимания, а с шизоидным типом, наоборот, старается оградиться от окружающих.

По мнению А.Е. Личко, в пубертатном периоде черты характера относительно стабильны, но говоря об этом, необходимо помнить следующие особенности:

- большинство типов заостряются именно в подростковом возрасте, причем этот период является наиболее критичным для возникновения психопатий;
- все типы психопатий формируются в определенном возрасте (шизоидный тип определяется еще с ранних лет, черты психостеника проявляются в начальной школе, гипертимный тип наиболее ярко заметен у подростка, циклоидный в основном в молодости (хотя у девочек может проявляться в начале пубертатного периода), а сенситивный в основном формируется к 19 годам);
- наличие закономерности трансформации типов в подростковом возрасте (например, гипертимные черты могут измениться на циклоидные), под воздействием биологических и социальных факторов.

Многие психологи, в том числе и сам А.Е. Личко, утверждают, что для пубертатного периода термин «акцентуации характера» подходит наиболее идеально, ведь именно подростковые акцентуации характера проявляются максимально ярко. К тому моменту, как пубертатный период подходит к своему завершению, акцентуации в основном сглаживаются или компенсируются, а некоторые переходят из явных в скрытые. Но следует помнить, что подростки, у которых наблюдаются явные акцентуации, составляют особую группу риска, так как под воздействием негативных факторов или травмирующих ситуаций эти черты могут перерасти в психопатии и отразиться на их поведении [8,9].

Акцентуации характера по А.Е. Личко были выделены на основании классификации акцентуированных личностей К. Леонгарда и психопатий П. Ганнушкина. В классификации Личко описано следующие 11 типов акцентуаций характера у подростков: гипертимный, циклоидный, лабильный, астеноневротический, сенситивный (или чувствительный), психастенический (или тревожно-мнительный), шизоидный (или интровертированный), эпилептоидный (или инертно-импульсивный), истероидный (или демонстративный), неустойчивый и конформный типы. Кроме того, ученый называл еще и смешанный тип, который сочетал в себе некоторые черты различных типов акцентуаций.

Таблица 2

Акцентуации характера по А.Е. Личко

Тип	Характеристика
гипертимный	чаще всего наблюдается хорошее настроение, иногда проявляется вспыльчивость и раздражительность; хорошее самочувствие, повышенная активность, энергичность, высокая работоспособность
циклоидный	Частая смена настроения (полярное)-от депрессивного и раздражительного к спокойному и приподнятому (чередование фаз)
лабильный	повышенная изменчивость настроения (причем причина может быть самая незначительная), внешне хрупкий и инфантильный, повышенная аффективность, потребность в дружбе и эмпатии
астеноневротический	высокая утомляемость, раздражительность, капризность, мнительность, наблюдается низкая концентрация, слабость и повышенный уровень притязания
сенситивный	Высокая чувствительность и ответственность, наблюдается нестабильность самооценки, пугливость, робость, впечатлительность
психастенический	Повышенная мнительность (тревожная), нерешительность, рассудительность, педантичность
шизоидный	интровертированность, замкнутость, сухость (не проявляют эмпатии), низкая эмоциональность
эпилептоидный	сочетание инертных черт и импульсивных проявлений (кропотливость, аккуратность, целеустремленность, подозрительность, агрессивность, раздражительность, конфликтность и враждебность)
истероидный	эмоциональность, нестабильность самооценки, потребность в повышенном в себе внимании
неустойчивый	Отличается слабой волей, неспособностью противостоять негативным воздействиям
конформный	высокая комфортность (приспосабливается к эталонам поведения, установленным в конкретной группе), поэтому типу характерно шаблонность, банальность, консерватизм

Несмотря на то, что А.Е. Личко изучал в основном подростковые акцентуации характера, его типология широко применяется и для выявления акцентуаций у взрослых людей.

Таким образом, нами были рассмотрены понятия «характер», «акцентуации характера» (в пер. с лат. *accentus* означает ударение, усиление). Акцентуация характера – чрезмерная интенсивность (или усиление) индивидуальных черт характера человека, которая подчеркивает своеобразие реакций человека на воздействующие факторы или конкретную ситуацию. Также мы рассмотрели две типологии акцентуации по А.Е.Личко и К.Леонгарду.

Список использованных источников:

1. Банщикова Т.Н. Агрессия как понятийный конструкт: объяснительные характеристики и виды. // Научно- методический электронный журнал «Концепт». – 2013. – № 8 (август). – С. 71-75.
2. Леонгард К. Акцентуированные личности. Ростов-на-Дону: Феникс, 1997. – 157 с.
3. Личко А.Е. Основные типы нарушений у подростков. – СПб.1993. – 211 с.
4. Акцентуации характера по Леонгарду [Электронный ресурс]. https://spravochnick.ru/psihologiya/psihicheskie_svoystva_lichnosti/akcentuacii_harakter_a_po_leongardu/, 2019 Справочник 24.
5. Багина В.А. Специфика проявления агрессивных тенденций в подростковом возрасте с учетом статуса учащихся в школьном коллективе. // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. – 2014. – № 35-2.
6. Бандура А. Подростковая агрессия. Изучение влияния воспитания и семейных отношений.– М.: ЭКСМО-ПРЕСС, 2017 – 512 с.
Методика диагностика акцентуаций характера (опросник К. Леонгарда– Г.Шмишека) [Электронный ресурс]. <https://psycabi.net/testy/395-test-oprosnik-g-shmisheka-k-leongarda-metodika-aktsentuatsii-kharakter-a-i-temperamenta>, 2019.
7. Басс А.Г. Психология агрессии. // Вопросы психологии. – 2015. – № 3. – 117 с.
8. Бэрн Р. Агрессия: определение и основные теории. // Р. Бэрн, Д. Ричардсон. – М., 2013. – 325с.