

УДК 94 (574)

ОБРАЗОВАНИЕ ЗОЛОТОЙ ОРДЫ И ЕЕ ВЛИЯНИЕ НА КУЛЬТУРУ КАЗАХСТАНА

Сәдуақас Әміржан Дәрменұлы

a-mir2002@mail.ru

Студент 1 курса, Исторический факультет, ЕНУ им. Л.Н.Гумилева

г. Нур-Султан, Казахстан

Научный руководитель – доктор PhD С.К.Кабылтаева.

Изучение Золотой Орды является одной из спорных и малоизученных тем исторической науки. Интерес к ее истории связан с решением целого ряда конкретных проблем, касающихся не только путей развития самого кочевнического общества, но также и его взаимодействия с окружающими оседлыми народами [1].

На протяжении длительного времени Золотая Орда играла особую, крайне реакционную роль в политическом, общественном и культурном развитии разнообразного и многочисленного населения обширного историко-географического региона. Однако в историографическом разрезе оценка влияния проводимой золотоордынскими ханами политики рассматривалась далеко не однозначно. А данная статья призвана отразить причины и последствия образования данного государства, а также попытаться определить современного наследника золотоордынской культуры.

Монгольские завоевания начались с объединения разрозненных племен, которое удалось полностью завершить хану Темучину, сегодня всем известный как Чингисхан. Именно он в 1206 году был избран правителем всех монголов на всенародном курултае. Чингисхан покорил многочисленные народы Евразии, создал одну из самых великих империй в истории человечества. Его завоевания оказали громадное воздействие на все

сферы жизни, последствия которых видны до сих пор. После смерти Чингисхана в 1227 году его империя была разделена на несколько улусов: Улус Джучи, Улус Чагатай и Улус Угедея. Именно с этого начинается история образования Золотой Орды [2, 10-13].

Дата смерти старшего сына Чингисхана, Джучи до конца не известна, однако анонимное сочинение, под названием «Родословие тюрков» – «Шаджарат ал-атрак», – было составлено, во всяком случае, не ранее середины XV в. Сведения по данному источнику дают понять, что Джучи умер за 6 месяцев до смерти своего отца, т.е. в феврале 1227 года. Джучи хан был похоронен в именном мавзолее, находящийся в Улытау, географическом центре современного Казахстана. Приемником хана Джучи стал его сын Бату, в русских летописях больше известный, как Батый. Он совершил походы на территорию Западного Дешт-и Кыпчака, в земли волжских булгар и далее в сторону европейских держав. В итоге семилетнего похода (1236–1242) под властью Бату оказались западные территории от Волги до низовий Дуная, включая Крым, Северный Кавказ, западно-кыпчакские степи. Вернувшись в низовья Волги, Батый основал новое монгольское государство, получившее впоследствии название Золотая Орда (Алтын Орда) [2, 46-50]. В него вошла основная территория улуса Джучи – Восточный Дешт-и Кыпчак, т.е. степные районы Казахстана к западу от верховий Оби и Иртыша, до низовий Волги и Амударьи, кроме того часть территории Хорезма и Западной Сибири, а также вновь завоеванные земли на западе.

Золотая Орда была многонациональным государственным образованием. Она включала в себя множество племён и народностей, различавшихся между собой по уровню общественно-экономического развития, обладавших своеобразной культурой и обычаями. Основную массу кочевников в степях Дешт-и Кыпчака составляли тюркские племена, главным образом кыпчаки, а также канглы, карлуки, найманы и многие другие. А в оседлых областях Золотой Орды жили булгары, мордва, русские, грек и, черкесы, хорезмийцы и т.д. (Рис.1)



Рис.1: Территория Золотой Орды в 1300 году

Однако история окончательного становления Золотой Орды, как полностью независимого государства, восходит к 1269 году, когда на территории нынешней Жамбылской области на территории Южного Казахстана был проведен Всенародный курултай близ реки Талас, на котором было принято решение о разделе Монгольской империи [3, 166-173]. В результате чего Улус Джучи (Золотая Орда) обрел полную независимость и признание контроля над своими территориями другими монгольскими государствами. В долине реки Талас, где-то на границе современного Казахстана и Кыргызстана, правители улусов Джучи, Чагатай и Угедея – а именно Менгу Тимур, Борак и Хайку – признали друг друга суверенными правителями, заключив союз против великого хана Хубилая на тот случай, если он не признает их независимость [3, 114].

Кроме того, необходимо подчеркнуть, что Золотая Орда включала в свой состав многие племена, народы, этносы и их религии. Это государство было широко известно своей политикой толерантности по отношению к различным этносам и религиям, тем самым продолжая традиционную политику заимствования, полученную от Чингисхана. Правители Золотой Орды всегда стремились воздвигать большие города, обеспечивать бесперебойное безопасное функционирование торговых путей, создавать условия для диалога цивилизаций Запада и Востока, обмениваться товарами, знаниями, идеями, тем самым ускорив развитие наук и культур многих народов [4].

Если вернуться к вопросу наследования культуры и отдельных черт Золотой Орды современными государствами, то на это место однозначно претендует Казахстан. Первый президент Республики Казахстан, Елбасы Н.А. Назарбаев также не однократно озвучивал тезис, что Золотая Орда является историческим предшественником Казахского ханства, 555-летие которого было отпраздновано в 2020 году. У этого высказывания есть конкретные доказательства.

Во-первых, основатели Казахского ханства, Керей и Жанибек ханы, а также все будущие правители Казахского ханства вплоть до последнего - Кенесары хана являлись представителями Урусидской ветви династии Чингизидов. Деятельность Урус-хана сыграла определяющую роль в военно-политической истории Восточного Дашт-и Кыпчака, ее результаты оказали существенное влияние на процесс формирования этнополитической территории Восточного Дашт-и Кыпчака. В период правления Урус-хана происходит объединение, в рамках единых территориальных границ его государства, по существу, сложившегося этноса казахов [3, 225].

Во-вторых, основной пласт казахского фольклора, во многом общий с фольклором казанских и крымских татар, башкир, ногайцев и каракалпаков, также восходит к золотоордынской эпохе. Примером здесь может послужить знаменитый историко-географический эпос «Едиге», который оказал огромное историко-культурное влияние на эти народы [5].

Кроме того, больше 40% территории Золотой Орды относятся к территории современной Республики Казахстан. Выделяется также этнические корни казахских племен. В составе Золотой Орды находилось 92 племени, составлявших основу тюркского мира в Дешт-и-Кипчаке в XIV веке. Из них более 20 присутствуют в составе казахских племен XV века.

Также ярко отразилось влияние Золотой Орды на духовную культуру Казахстана и казахского народа. От ханов Золотой Орды, Берке и Узбек ханов казахский народ унаследовал уже традиционный суннитский ислам [6].

На территории Казахстана сохранилось большое количество культурных памятников, оказавшие последующее влияние на становление административной и городской культуры. В Атырауской области находится городище Сарайшык – одна из столиц Золотой Орды, где похоронен целый ряд ханов Золотой Орды (Сартак, Берке, Токтакия, Джанибек, по некоторым сведениям, и Менгу Тимур), а также казахский хан Касым, ногайские князья Измаил и Ураз [7]. Фактически Сарайшык являлся первой стационарной столицей Казахского ханства в начале XVI века, система управления и функционирования, в котором была унаследована от золотоордынской эпохи.

Таким образом, опираясь на вышеизложенные доказательства, Казахстан является историческим и культурным наследником Золотой Орды, унаследовавший политику толерантности, заимствования и взаимного сотрудничества с другими народами. Масштабное и комплексное исследование Золотой Орды в современном мире служит мощным стимулом для развития целого ряда других областей гуманитарной науки в Казахстане. Прежде всего, это касается археологии, исторической экономики, исторической географии, нумизматики, а также источниковедческих и эпиграфических исследований. В итоге продвижение золотоордынской тематики может «спровоцировать» настоящий ренессанс всей гуманитарной науки в Казахстане.

Список использованных источников

1. Мартынюк, А.В. Актуальные проблемы изучения истории Золотой Орды / А.В. Мартынюк // Российские и славянские исследования: науч. сб. Вып. 2. / редкол.: А. П. Сальков, О. А. Яновский (отв. редакторы) [и др.]. – Минск : БГУ, 2007. – С. 148–151.
2. Почекаев Р.Ю. - Золотая Орда. История в имперском контексте (Научно-популярная литература) – Санкт-Петербург, 2017. С. 10-13, 46-50.
3. Сабитов Ж.М. О происхождении этнонима узбек и «кочевых узбеков»// Золотоордынская цивилизация. Сборник статей. Вып. 4. Казань: ООО «Фолиант», Институт истории им. Ш.Марджани АН РТ, 2011. С. 166-173, с 114, с. 225.
4. Егоров В.Л.- Историческая География Золотой Орды в XIII–XIV вв.- Москва «Наука» 1985 г. С. 4-7.
5. Қазақстан тарихы туралы түркі деректемелері. XV-XIX ғасырлар шығармаларынан үзінділер. Том 5. Алматы: Дайк-Пресс, 2006. 440 с.
6. Сабитов Ж.М. Кушқумбаев А.К. Улусная система Золотой Орды в XIII-XIV веках: к вопросу о локализации Ак-Орды и Кок-Орды// Золотоордынское обозрение. Вып. 2. Казань, 2013. С. 60-72.
7. Козырев Т. Независимый Казахстан. Борьба за прошлое. (Актуальные проблемы современной Казахстанской историографии). Астана. 2013. 60 с.