

УДК 031.19

РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Семенченко Юлия Александровна

snubka@mail.ru

Студентка 3 курса специальности «Дошкольное воспитание и обучение»

им. Л.Н. Гумилёва,

Нур-Султан, Казахстан

Научный руководитель – Салиева А.Ж.

Аннотация

В статье затронута проблема развития речи ребят путем игровой деятельности, это связано с тем, что игра содействует развитию новообразований ребенка, его психических процессов, в том числе воображения. Причиной острой потребности формирования речи детей представляется надобность общения человека с окружающими его людьми. В данной работе открывается значение игр и их важность в формировании речи детей раннего возраста. Значительность работы заключается в том, что детские годы — это момент особенно интенсивного формирования организма, в этот период, когда у малыша приключается деятельное усваивание повседневной речи, что является главным новшеством периода младшего детства, происходит становление и развитие всех сторон речи. Цель статьи: выявить особенности и динамику формирования речи детей раннего возраста в игровой деятельности; установить значимость игры для детей раннего возраста; выучить и проанализировать зависимость формирования речи детей раннего возраста от игровой деятельности.

Ключевые слова: речевое развитие, игровая деятельность, словарный запас, дидактические игры, дошкольный возраст, становление речи.

Вопрос постановки и развития речи ребенка является одним из наиважнейших в современной педагогике и психологии, так как развитие речевых навыков в детском возрасте тесно связано с его общим психическим развитием. Разработкой теоретических и практических вопросов формирования речи ребят 3-го года жизни занимались популярные эксперты и практические работники - педагоги, методисты: Е. Каверина, Н. Ладыгина, Е. Тихеева, В.

Петрова, Н. Щелованов и др. Исследования, проведенные психологами, создали предпосылки для комплексного подхода к решению вопросов речевого формирования дошкольников (Л. Выготский, А. Гвоздев, А. Леонтьев, А. Пешковский, Л. Щерба, Д. Эльконин и др. В посвященных развитию связной речи исследованиях отечественных педагогов Бенеш Н.И., Идиловой Т.С., Ильяшевой К.С. и др. отмечается, что умение связно говорить, строить свой рассказ, развивается лишь при целенаправленном руководстве педагога и путем систематического обучения на занятии [1, с. 52]. В 2002 году авторами Н.И. Бенеш., Ю.С. Натаровой, М.И. Тусупбековой и др. разработан УМК дошкольной подготовки детей. Его в нашем государстве ждали педагоги, родители и дети. Авторы создали новую модель воспитания и обучения, которая построена на психологических и дидактических принципах, на интеграции всех разделов программы, достижениях отечественной, мировой психологической и педагогической науки [2, с. 189].

Именно по тому, как ребенок говорит, насколько богат его словарный запас можно судить о его общем развитии. Возникает вопрос: как добиться того, чтобы речь ребенка развивалась соответственно возрасту?

Сам процесс познания осуществляется в многообразных и взаимосвязанных формах, к первым историческим формам которых относится игровое познание. Дети и взрослые познают мир через игры: спортивные, деловые, игры в цирке, в театре и др. Но именно дети, в силу возрастных особенностей, познают мир преимущественно в игровой форме, доступной для понимания. Исключительно важное значение имеют игра и игровое познание для детей, так как они в огромной степени формируют их духовный мир. Точно также речевое развитие ребёнка происходит наиболее активно и успешно в игровой форме.

Формирование речи, которое особенно интенсивно случается в дошкольном детстве, вносит изменения во все психические процессы дошкольника. Речь начинается поначалу развивается в онтогенезе, как способобщения со взрослым. В будущем речь становится способом мышления и усвоение своим поведением. Между довербальным периодом повседневной речи находится ступень самостоятельной дошкольной речи, который приходится на начале двух лет жизни. Слова дошкольного года выделяются через слова взрослых и по звучанию, по значению. Они неразрывно объединены с воспринимаемой ситуацией и выполняют как правило указательную функцию в ней.

Последующий этап формирования речи малыша значителен появлением его основных реальных слов. В середине двух лет происходит «речевой взрыв», который происходит в остром нарастании словаря и высоком интересе ребенка к общению. Появление главных реальных слов малыша случается в предметном взаимоотношении со взрослыми и проходит через три этапа: ориентация на предмет, на взрослого, на слово. В три года случается усиленное изучение грамматической структуры языка. Овладение грамматической структурой языка разрешает ребенку выражать словами подобные взаимоотношения предметов, которые не представлены в наглядной ситуации. Раннее детство является периодом развития основных конфигураций наглядно-действенного мышления, которые возникают в процессе смены ручных операций на орудийные [3, с. 189].

Формирование умственных операций у малыша в возрасте от 1 до 3 лет как правило приключается в процессе штудирования орудийными действиями. Детские годы считаются периодом возникновения сюжетно - ролевой игры [4, с. 62]. Основной проблемой взрослого в данный период является формирование предпосылок игры у ребенка и развитие у него умения взаимодействовать со сверстниками. Этого возможно добиться, вследствие проигрыванию ситуации перед ребенком, чтобы закрепить это в памяти. Проблема старшего - формировать в этом возрасте предпосылки сюжетно-ролевой игры, совершенствовать умение представлять рядом, а затем и вместе со сверстниками. Также взрослый обязан обучать выполнять несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой, подводить к пониманию значимости в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения, соединять сюжетные действия с названием роли. К третьему году главной формой мышления становится наглядно - действенное. Его

особенность охватывается в том, что начинающиеся в жизни малыша проблемные ситуации разрешаются путем настоящего действия с предметами.

Сам термин «игра» на различных языках подходит суждениям о шутке и смехе, легкости и удовольствии и ориентирует на связь данного процесса с позитивными эмоциями.

Играя, дети входят в подобные отношения, до которых в других условиях еще «недоросли», а именно: в отношения обоюдного контроля и помощи, подчинения, требовательности. Наличие подобных отношений говорит о том, что играющая команда становится «играющим коллективом» (А. Усова) [5, с.23].

Дидактические игры — это разновидность игр с правилами, специально создаваемых воспитателем в целях обучения и воспитания детей. Дидактические игры ориентированы на решение определенных задач в обучении детей, но в то же время в них появляется воспитательное и развивающее влияние игровой деятельности, потому что:

- игровая деятельность, игровые формы и манеры — это наиболее точный путь включения детей в учебную работу;
- дидактические игры содействуют формированию у детей психических процессов;
- дидактическая игра во многом упрощает понимание учебного материала и содействует преодолению различных трудностей, с которыми сталкивается малыш [6, с. 23].

Игра - один из тех видов детской деятельности, которые употребляются взрослыми в целях воспитания, обучения их разнообразным усилиям с предметами, методами и средствами общения.

Игра в максимальной степени содействует развитию новообразований ребенка, его психических процессов, в том числе воображения. Одним из первых, кто связал формирование игры с особенностями детского воображения, был К.Д. Ушинский. Он обратил внимание на воспитательную значимость образов воображения: ребенок искренне верует в них, поэтому, играя, проверяет сведущие искренние чувства [7, с.483].

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершенствуются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Игра, являясь простым и близким человеку способом познания окружающей действительности, должна быть наиболее естественным и доступным путём к овладению теми или иными знаниями, умениями, навыками. Существующая же необходимость в рациональном построении, организации и применении её в процессе обучения и воспитания младших дошкольников требует более тщательного и детального её изучения.

Детство без игры и вне игры ненормально. Лишение ребёнка игровой практики – это лишение его главного источника развития. Для детей игра - это продолжение жизни, где вымысел - грань правды. Благодаря игре ребёнок учится мыслить о реальных вещах и реальных действиях.

Большинство заданий предлагаются ребенку в виде игровой деятельности. Дети играют, не подозревая, что осваивают какие-то знания, овладевают навыками действий с определёнными предметами, учатся культуре общения друг с другом.

Ценность раннего обучающего воздействия давно подмечена разными народами; им созданы детские песенки, потешки, игрушки и игры, которые забавляют и учат маленького ребенка.

Играющий ребенок непрерывно говорит; он разговаривает вслух и в том случае, если он играет один, манипулирует предметами, не стимулирующими к разговору. Исключительное значение имеют среди других игрушки, которые стимулируют яркие проявления в речи детей. Это игрушки, изображающие одушевленные предметы: животных, людей. Лошадка, которой играет ребенок, для него - живое существо. Он говорит с ней так, как говорит в жизни со своей живой лошадью хозяин.

Особенно значительна воспитывающая роль куклы. Нет ни одной игры, которая давала бы столько поводов для проявления речи детей, как игра в куклы. Кукла для ребенка - человек, в коллективе маленьких людей, живущих своей жизнью и отражающих эту жизнь - игру в слове.

Кукла становится партнером по общению для ребенка, часто его другом, с которым происходит постоянное речевое взаимодействие.

Особого внимания к себе требуют так называемые подвижные игры. Эти игры обусловлены определенными правилами, соблюдать которые маленьким 2- 3-летним детям трудно.

Толковое, обстоятельное, повторное разъяснение детям правил игры, совместное с ними обсуждение условий ее проведения - уже путь к развитию их языка. Изредка следует предлагать всему коллективу детей сообща рассказать о том, как мы проводим ту или другую игру.

Особое значение для развития языка и речи имеют игры, в которые включен литературный текст, стихок, предписывающий то или другое игровое действие.

В дошкольной педагогике всегда дидактические игры можно разбить на три ключевых вида: игры с объектами (игрушками, естественным материалом), настольно - печатные и словесные игры [8, с. 160] В играх с предметами употребляются игрушки и реальные предметы. Играя с ними, детки обучаются сравнивать, устанавливать соответствие и различие предметов. значимость данных игр в том, что с их поддержкой дети познакомились с особенностями объектов и их признаками: цветом, величиной, формой, качеством. В играх решаются задачи на сравнение, классификацию, установка очередности в решении задач. По мере изучения детьми новыми познаниями о предметной среде задания в играх усложняются: дети упражняются в определении предмета по какому - либо одному качеству, соединяют объекты по данному признаку (цвету, форме, качеству, рекомендации и др.), что очень существенно для развития отвлеченного, логического мышления. Настольно - печатные игры многообразны по видам: парные картинки, лото, домино. Различны и развивающие задачи, которые решаются при их использовании.

Подбор иллюстраций по парам - это установление среди многообразных иллюстраций двух абсолютно одинаковых: две шапочки, одинаковые и по цвету, фасону, или две куклы, снаружи ничем не отличающиеся. Составление разрезных иллюстраций и кубиков. Задача данного вида игр - учить деток логическому мышлению, совершенствовать у них умение из отдельных частей соединять целостный предмет. Словесные игры выстроены на словах и действиях играющих. В таких играх дети учатся, опираясь на имеющиеся изображения о предметах, углублять познания о них, так как в этих играх требуется использовать приобретённые прежде знания в новых связях, в новых обстоятельствах.

В раннем возрасте - пробуждаются основы сюжетно-ролевой игры, по терминологии Л. Выготского «мнимая ситуация» [9, с. 62]

Дошкольный возраст - это период функционального изучения ребенком разговорного языка, развития и формирования всех сторон речи — фонетической, лексической, грамматической. Хорошее владение родным языком в дошкольном детстве представляется достаточным условием решения проблем умственного, эстетического и нравственного обучения детей в максимально чувствительный период развития. Чем раньше будет начато образование родному языку, тем свободнее ребенок будет им пользоваться в дальнейшем.

В дошкольном возрасте расширяется круг общения детей. Становясь более самостоятельными, дети выходят за рамки узкосемейных связей и начинают общаться с более широким кругом людей, особенно со сверстниками. Расширение круга общения требует от ребенка полноценного овладения средствами общения, основным из которых является речь. Высокие требования к развитию речи предъявляет и усложняющаяся деятельность ребенка.

Формирование речи идет в нескольких направлениях: улучшается ее практическое употребление в общении с другими людьми, вместе с тем речь останавливается основой перестройки психических процессов, орудием мышления. Это и обуславливает важность данной темы.

Речевое формирование детей является одним из основных компонентов их готовности к школьному обучению. Изучение уровня изучения языком позволяет приобрести сведения не только о речевых возможностях детей, но и об их целостном психическом развитии. Для того, чтобы понять сущность речевой готовности к школьному обучению, необходимо четко

представлять, что же входит в содержание способностей устной речи и какие компоненты самые необходимые для изучения речи.

Речевое развитие рассматривается, как развитие умений постигать и пользоваться языком: развитие фонематического слуха и звукового анализа, словаря, осознание состава слов, формирование грамматических категорий, развитие коммуникативных умений, умений и навыков связной речи. Овладение языком является необходимым условием интеллектуального развития, поскольку содержание исторического опыта, присваиваемого ребенком в онтогенезе, обобщено и отражено в речевой форме и прежде всего в значениях слов [10, с. 125].

Своевременное формирование словаря - один из значительных моментов подготовки к школьному обучению. Дети, не обладающие необходимым лексическим запасом, ощущают огромные трудности в обучении, не разыскивая подходящих слов для формулирования своих мыслей. Учителя отмечают, что ученики с богатым словарем предпочтительнее решают арифметические задачи, легче овладевают умением чтения, грамматикой, функциональнее в интеллектуальной работе на уроках.

Особенности формирования детского словаря довольно всесторонне изучены в физиологии, психологии, психолингвистике. Слово укрепляет представления ребёнка и делает их более прочными.

Расширение круга представлений деток неразрывно связано с организацией окружающей их обстановки. Преподаватель обязан организовать обстановку для того чтобы, дети могли из неё непринужденно и независимо черпать представления, понятия, образы; создать условия, в которых у них появилось бы желание и потребность говорить, преобразовывать воспринимаемое, наблюдаемое в речь. Организованная амуниция — тот фундамент, на котором должно строиться все занятие обучения и который объясняет формирование языка [11, с. 3].

Переход от ситуативной речи к контекстной, по мнению Д. Эльконина, происходит к 4-5 годам. Вместе с тем элементы связной монологической речи возникают уже в 2-3 года. Переход к контекстной речи непосредственно связан с освоением словарного состава и грамматического строя родного языка, с формированием умения произвольно употреблять средства родного языка. С усложнением грамматической структуры речи высказывания становятся всегда более развернутыми и связными [12, с. 298].

Следовательно, формирование речи детей в игровой деятельности преимущественно актуально, так как в дошкольном возрасте «игра» — это основная деятельность. Из развивающейся потребности малыша в общении с другими людьми появляется потребность формирования речи, а чтобы речь была внятной, понятной и интересной другим, необходимо совершенствовать её, что возможно посредством многообразных игр, игровых методик, разработанных с учетом интересов ребят данного возраста.

Именно в игре преимущественно интенсивно формируются мышление, эмоции, общение, воображение, сознание, речь ребёнка. Преимущество игры перед любой иной детской деятельностью заключается в том, что в ней ребёнок сам, добровольно подчиняется определённым правилам, причём именно выполнение правил доставляет большое удовольствие. Это делает поведение ребёнка осмысленным и осознанным. Поэтому игра - это практически единственная область, где дошколенок может выразить свою инициативу и творческую активность. И в то же время, именно в игре дети учатся контролировать и оценивать себя, понимать, что они делают, и хотеть действовать правильно.

Отсюда вытекает, как важно в интересах стимулирования деятельности деток и формирования их языка продуманно организовать их игровую обстановку, правильно осуществлять отбор подходящих игр, предметов, игрушек, которые будут направлять эту работу и развивать их язык. Игра - одно из лучших средств формирования речи и мышления детей. Игра приносит ребенку удовольствие, радость, а эти чувства являются сильным средством, стимулирующим функциональное восприятие речи и порождающим независимую речевую активность.

Список использованных источников:

1. Борисова Т.А., Дайрабаева Т.К. Развитие связной речи – это одна из ведущих задач развития в дошкольном возрасте. Журнал: Вестник СКУ им. Козыбаева. Петропавловск, 2015.
2. Елькеева А.Б. Роль образовательных программ в развитии инноваций дошкольного образования в Казахстане//Алматы.: Алматы кітап, 2000. - 32 с.
3. Выготский Л.С. Раннее детство. Кризис трех лет // Собрание сочинений: В 6 т. Т.4. – 340 с.
4. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка // Вопросы психологии б. - 1966. - 62 с.
5. Усова А.П. Воспитание общественных качеств у ребенка в игре // Психология и педагогика игры дошкольника. М, 1966. - 23 с.
6. Жаксыбаева Г.К. Игровые технологии на уроках русского языка// Алматы. 2016.
7. Ушинский К.Д. Избранные педагогические сочинения. Т. 2. - М.,1954. - 483 с.
8. Бондаренко А.К. Дидактические игры. - М.: Просвещение, 1991. - 160 с.
9. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка//Вопросы психологии б. - 1966. - 62 с.
10. Тихеева Е.И. Развитие речи детей (раннего и дошкольного возраста): Пособие для воспитателей дет. сада/ Под ред. Ф. А Сохина. - 5-е изд. – М.: Просвещение, 1981. – 159с.
11. Асанова Т.А. Особенности речевого развития в дошкольном возрасте. <https://urok.1sept.ru/>
12. Леонтьев, А.Н. Речевая деятельность // Хрестоматия по психологии: Учебное пособие .- М.: Просвещение.- 1997.-405 с.