

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН  
ЕВРАЗИЙСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Л.Н. ГУМИЛЕВА  
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ  
КАФЕДРА ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ И ПРИКЛАДНОЙ ЛИНГВИСТИКИ (КАЗАХСТАН),

УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГОРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (РОССИЯ)  
КАФЕДРА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ И ДЕЛОВОЙ КОММУНИКАЦИИ



## ТЕКСТ В СИСТЕМЕ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ

Материалы X Международной  
научно-практической конференции

г. Екатеринбург, 2022

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН  
НАО «ЕВРАЗИЙСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМ. Л.Н. ГУМИЛЕВА»**

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФГБОУВО «УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГОРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ТЕКСТ В СИСТЕМЕ ОБУЧЕНИЯ  
РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ**

**Екатеринбург  
2022**

УДК 81'42  
ББК 81.2-5  
Т 32

**Редакционная коллегия:**

Е.А. Журавлёва (отв. ред., Казахстан), Л.Г. Юсупова (отв. ред., Россия),  
Ж.А. Джамбаева, Г.К. Аюпова, Д.С. Ташимханова (Казахстан)

**Т 32 Текст в системе обучения русскому языку и литературе:**  
материалы X Международной научно-практической конференции / Отв.  
ред. Е.А. Журавлёва, Л.Г. Юсупова. – Екатеринбург: Изд-во УГГУ, 2022. –  
360 с.

ISBN 978-5-8019-0535-8

Сборник содержит статьи участников X Международной научно-практической конференции «Текст в системе обучения русскому языку и литературе», организованной по инициативе кафедры теоретической и прикладной лингвистики ЕНУ им. Л.Н. Гумилева (Казахстан) совместно с кафедрой иностранных языков и деловой коммуникации УГГУ (Россия). Материалы посвящены тексту как объекту лингвистического исследования, его функционированию в поликультурном пространстве, интерпретации художественного текста, отражению в тексте русской культуры, внедрению новых информационных технологий в преподавание русского языка и литературы.

Издание предназначено широкому кругу научных работников и преподавателей, а также докторантам, магистрантам и студентам, интересующимся проблемами исследования текста.

УДК 81'42

ISBN 978-5-8019-0535-8

© Евразийский национальный университет им. Л.Н. Гумилёва, 2022

© Уральский государственный горный университет, 2022

© Авторы, постатейно, 2022

## НАУЧНЫЙ ТЕКСТ КАК ОТКРЫТАЯ СИСТЕМА

**Шахин А.А.**

Евразийский национальный университет имени Л.Н. Гумилёва

г. Нур-Султан, Казахстан

Статья посвящена изучению особенностей современного научного текста. Автор приходит к выводам о том, что эмоционально-экспрессивная лексика широко используется в научных текстах; эмоционально-оценивающая реакция является её обязательным элементом и соответствует природе научного мышления в целом.

*Ключевые слова:* научный текст, коммуникативно-прагматические факторы, эмоционально-оценочная лексика

## SCIENTIFIC TEXT AS AN OPEN SYSTEM

The paper attempts to show that not only our daily speech, but also science extensively uses the «sensible», emotionally expressive vocabulary. It is concluded that emotionally evaluating reaction is not only in the nature of scientific thinking, but in a necessary element.

*Key words:* science text, communicative and pragmatic factors, emotionally evaluated vocabulary.

Для современных лингвистических исследований характерно внимание к категориям субъективной природы. Так, В.И. Орехова занимается субъективной модальностью высказывания, Т.В. Маркелова изучает оценочность, В.В. Белоусова, Е.В. Алтайбаева исследуют оптативные выска-

звания и другие. Попытаемся рассмотреть, как указанные функционально-семантические категории используются в научном тексте, что, в свою очередь, позволит выделить его характерные особенности. По нашему мнению, научный текст – это открытая система, подразумевающая содержательную незамкнутость касательно других текстов и направленность на читателей.

Е.В. Иваницкая, определяя признаки современного научного текста, отмечает следующее: «На смену субъективности, ассоциативности и эмоциональности изложения пришли точность, логичность и объективность... разговорная и просторечная лексика, как пережиток субъективного и эмоционального изложения, также исключена» [3: 22]. Сложно согласиться с данной точкой зрения, поскольку научно доказанным является мнение невозможности существования речи без эмоций. Как показывают множественные наблюдения, не только в разговорном стиле, но и в научном общении находят широкое применение и объективная, и субъективная модальности. Более того, смеем утверждать, что *эмоциональность, оценка, ожидание ответной реакции, ассоциативность* и пр. являются обязательными элементами научного текста. Именно включение в научный текст многообразных средств и способов всего литературного языка, а не их узкого набора позиционирует научный текст как открытую систему. Эта мысль находит подтверждение в нашем исследовании на примере анализа научных текстов Л.Н. Гумилёва, которые изобилуют эмоционально-экспрессивной лексикой. Автор не просто передаёт объективную логическую информацию, но и доказывает её научную значимость, остроту, новизну. Чтобы «оживить» сухую и строгую внутреннюю форму академического текста Л.Н. Гумилёв использует коммуникативно-прагматические факторы, придающие высказыванию субъективную модальность. Категорию субъективной модальности можно рассматривать как языковую универсалию, отображающую критическое осмысление

собственной речи, умение автора соотносить действительность со своими познаниями, чувствами, оценками с речевой ситуацией, квалифицировать события в различных аспектах [5: 22]. Для обозначения таких негативных чувств, как злость, неудовлетворение Л.Н. Гумилёв использует слова и выражения – *вопиющее, жуткая, убийственная, жить стало невозможно, постоянные безобразия*. Чувства боязни, ужаса передаётся при помощи выражений – *жесточайшие межплеменные войны, страшная эпоха обскурации*. Пренебрежение выражается так – *не сочли достойными завоевания, отсталые провинции, примитивные, спокойное прозябание в гомеостатическом коллективе*; восхищение передаётся с помощью сочетаний, включающих качественные прилагательные типа *кипучая действительность; прекрасная страна; искренний, славный период своей истории; изумительный по красоте* и т.п. Такие определения играют немаловажную роль в создании возможностей использования эмоциональных слов в научной речи. Отдельно можно выделить у Л.Н. Гумилёва ряд слов, которые служат для дачи эмоциональной оценки людям, предметам, событиям – *разбойник, пьяница, обжора, марионетка, резня и пр.*: «*На престол восходили негодяи, убийцы, лгуны, которые, как люди, заслуживали только удара кинжалом в живот* [1: 436]. Как видим, эмоционально-экспрессивная лексика тесно связана с чувствами человека, она помогает выразить негативное или позитивное отношение к кому-чему-либо. Л.Н. Гумилёв без затруднений использует её для создания определённого эффекта.

Также у Л.Н. Гумилёва довольно часто встречаются всевозможные восклицания, используемые автором как добавочный приём для придания достоверности приводимым аргументам: «*Создавались библиотеки, наполненные книгами, которые некому и незачем читать. И это называется ростом культуры!*» [1: 436]; «*Человек – продукт земной поверхности. Не только!*» [1: 217].

На страницах книг Л.Н. Гумилёва можно встретить выражения *к счастью, к сожалению, увы*, которые автор использует для обозначения самых противоречивых чувств. Читатель распознаёт их исключительно в контекстном окружении: «... история – это граница... *к счастью*, мы знаем чего - социальной формы движения материи и четырёх природных.» [1: 33]; «Но тут приходят на помощь обычные в естественных науках классификация и систематизация наблюдаемых факторов, что в гуманитарных науках, к сожалению, не всегда находит должное применение» [1: 39].

В научных текстах Л.Н. Гумилёва наблюдаются просторечные, разговорные слова, обороты, частицы. Сам факт регистрации подобных слов в лексикографических источниках уже служит свидетельством того, что они «занесены в литературный канон» [4: 31]. Например, Л.Н. Гумилёв использует просторечные слова «помрёшь», «толковый», «дурак»: «В гомеостатическом обществе ... от скуки *помрёшь!*» [2: 329]; «...а уже среди тех нашлись бы толковые люди» [1: 447].

Проведённый анализ научных текстов Л.Н. Гумилёва позволил сделать некоторые выводы по поводу присутствия в современном научном тексте эмотивной лексики. Эмоции являются сложным феноменом, который включает в себя субъективные переживания. Эмоции, которые человек способен выразить и опознать в речи, представляют собой элементы языковой системы» [6: 5-6]. Введённые в научный текст на лексическом, синтаксическом уровнях всевозможные средства выражения субъективной модальности являются необходимым средством аргументации: они сосредоточивают внимание читателя на необходимых для автора моментах, помогают внести добавочные смыслы, сообщают добавочную предикативность. Л.Н. Гумилёв продемонстрировал не столько возможность, сколько необходимость введения в собственно научный текст средств выражения субъективной модальности. При функционировании в научном тексте подобных слов создаётся определённый семантический фон, они напол-

няют эмоциями все семантическое пространство в объёме целого произведения. У Л.Н. Гумилёва эмоциональность контролируется интеллектом, и мы можем убедиться в том, что отточенная чувством мысль воздействует интенсивнее, чем индифферентное, беспристрастное размышление.

### **Библиографический список**

1. Гумилёв Л.Н. Этногенез и биосфера Земли. М., 2003. 548 с.
2. Гумилёв Л.Н. Струна истории. Лекции по этнологии / Лев Гумилев; составление, предисловие, комментарии О.Г. Новиковой. М.: Айрис-пресс, 2007. 608 с.
3. Иваницкая Е.В. Трансформация научного стиля в условиях меняющейся коммуникативной среды. Особенности современной научной статьи // Язык и текст. 2016. Том 3. №2. С.62-75
4. Костомаров В.Г. Наш язык в действии. Очерки современной стилистики. М.: Гардарики, 2005. 287 с.
5. Орехова В.И. Субъективная модальность высказывания: форма, семантика, функции: автореф. ... д.ф.н. – Москва, 2011 // [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://cheloveknauka.com/subektivnaya-modalnost-vyskazyvaniya-forma-semantika-funktsii>
6. Шаронов И.А. Эмоции в нашей жизни и в лингвистике // Эмоции в языке и речи. М., 2005. С. 336-343.

*УДК 81'42*

## **НАРРАТИВНЫЙ ДИСКУРС КАК МЕХАНИЗМ ПОРОЖДЕНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА**

**Шахпутова З.Х.**

Евразийский национальный университет им. Л.Н. Гумилева

г. Нур-Султан, Казахстан

Статья посвящена рассмотрению феномена нарративного дискурса. Нарративность представляется как одна из самых распространенных