

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУВО «УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГОРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
ЕВРАЗИЙСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Л.Н. ГУМИЛЕВА



ТЕКСТ В СИСТЕМЕ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ

Материалы IX Международной
научно-практической конференции

Екатеринбург, 2021

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУВО «УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГОРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
ЕВРАЗИЙСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Л.Н. ГУМИЛЕВА**

**ТЕКСТ В СИСТЕМЕ ОБУЧЕНИЯ
РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ**

**Екатеринбург
2021**

УДК 81
ББК 81.2-5
Т 31

Редакционная коллегия:

Е.А. Журавлёва (отв. ред., Казахстан), Л.Г. Юсупова (отв. ред., Россия),
С.А., Песина, (Россия), Ж.А. Джамбаева, Г.К. Аюпова (Казахстан)

Т 31 Текст в системе обучения русскому языку и литературе:
материалы IX Международной научно-практической конференции / Отв.
ред. Е.А. Журавлёва, Л.Г. Юсупова. – Екатеринбург: Изд-во УГГУ, 2021. –
217 с.

ISBN 978-5-8019-0519-8

Сборник содержит статьи участников IX Международной научно-практической конференции «Текст в системе обучения русскому языку и литературе», организованной по инициативе кафедры теоретической и прикладной лингвистики ЕНУ им. Л.Н. Гумилева (Казахстан) совместно с кафедрой иностранных языков и деловой коммуникации УГГУ (Россия). Материалы посвящены тексту как объекту лингвистического исследования, его функционированию в поликультурном пространстве, интерпретации художественного текста, отражению в тексте русской культуры, внедрению новых информационных технологий в преподавание русского языка и литературы.

Издание предназначено широкому кругу научных работников и преподавателей, а также докторантам, магистрантам и студентам, интересующимся проблемами текста.

УДК 81'42

© Евразийский национальный университет им. Л.Н. Гумилёва, 2021

© Уральский государственный горный университет, 2021

© Авторы, постатейно, 2021

ISBN 978-5-8019-0519-8

Использование сознательных методов необходимо использовать для объяснения грамматики разносистемных языков, это служит одним из эффективных способов улучшения понимания обучающимися содержания научного текста.

Библиографический список

1. Сознательно-сопоставительный и сознательно-практический методы обучения иностранным языкам. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://helpiks.org/6-14625.html>, свободный. Яз. рус.
2. Сопоставительная грамматика русского и казахского языков. – Алма-Ата: Изд-во Наука Каз.ССР, 1966. – 457 с.

УДК 811.161.1

КРЕАТИВНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Яворская Э. Э., Шаймерденова Д. З.

Евразийский национальный университет им. Л.Н. Гумилева
г. Нур-Султан, Республика Казахстан

Статья посвящена вопросу применения инновационных технологий при обучении русскому языку в группах с казахским языком обучения на неязыковых специальностях. Авторы останавливаются на некоторых методах и приемах обучения, которые они используют на практических занятиях по русскому языку.

Ключевые слова: креативное образование, методы и приемы обучения, кластер, значения слов.

CREATIVE POTENTIAL OF INNOVATIVE TECHNOLOGIES WHEN LEARNING RUSSIAN LANGUAGE

This article is devoted to use of the innovative technologies in teaching Russian in groups with Kazakh as the language of instruction in non-linguistic specialties. The authors dwell on some of the teaching methods and techniques that they use in practical classes in the Russian language.

Keywords: creative education, teaching methods and techniques, cluster, meanings of words.

Современные тенденции развития общества требуют изменения стратегии образования и обучения молодого поколения. На данный момент большое внимание при обучении уделяется воспитанию таких личных способностей студента, которые впоследствии позволят ему занять активную позицию в жизненных обстоятельствах и самому определять образовательную траекторию, развить умения самостоятельно принимать решения, прогнозировать события, работать в команде.

На современном этапе образование в высшей школе должно применять концепцию использования человеческого капитала, который включает в себя развитые индивидуальные способности личности, его интеллектуальный потенциал, наличие профессионально значимых личностных характеристик. Для его формирования необходима соответствующая образовательная среда, методология и организация образования, что требует применения новых образовательных технологий, творческих подходов к построению образовательного процесса.

Как отмечает ученый Э.М. Коротков: «Креативное образование – образование, ориентированное на развитие творческих способностей человека, на закрепление в его профессиональном сознании установки на инновации, включающее анализ проблем и вариантов деятельности» [1:

192]. В понятие креативность входит умение находить интересные решения, способность взглянуть на проблемный вопрос с новой стороны, проявление интереса к экспериментированию, способность к рефлексии.

Формирование профессионально значимых качеств конкурентоспособного специалиста невозможно без внедрения в процесс его обучения современных инновационных технологий. В связи с этим складывается тенденция к усилению роли русского языка в процессе подготовки квалифицированных кадров, обладающих коммуникативной, информационной, профессиональной компетенциями. Возникает необходимость в модернизации методов и приемов обучения, в создании активных форм мыслительной и познавательной деятельности студентов, изучающих русский язык в вузе. При использовании инновационных технологий в обучении русскому языку в группах с казахским языком обучения на неязыковых специальностях нами успешно применяются следующие методы и приемы обучения: мозговой штурм, кластеры, синквейн, даймонд, свободное письмо, диктант значений, верно-неверно, поиск соответствий и др. Необходимо отметить, что данные методы и приемы можно использовать как на стадии вызова, осмысления, так и на этапе рефлексии, особенно в условиях дистанционного обучения [2: 369-377]. Остановимся подробнее на некоторых из них.

1. Прием **«Верно-неверно»** заключается в том, что обучающиеся анализируют предложенные преподавателем утверждения, определяют их правильность, обосновывают свой ответ. *Пример:* Определите верность/неверность утверждений по теме «Цитирование научного текста». Исправьте неверные утверждения. 1. *Цитирование – дословная выдержка из текста.* 2. *Цитирование – необязательное условие научной работы (реферата, дипломной работы)* 3. *Разрешено объединять в одной цитате отрывки, взятые из разных источников.*

Дистанционный формат обучения позволил нам использовать этот прием и на стадии контроля знаний. При проведении тестирования на платформе Сократив студентам предлагалось прочитать утверждение и выбрать ответ: Правда или Ложь (Пример: *Цитату необязательно заключать в кавычки*) [3]. Следует отметить, что подобного рода задания активизируют не только познавательную деятельность, но и логическое мышление обучающихся.

2. Свободное письменное задание (или свободное письмо) – прием, при котором обучающимся предлагается за три минуты записать на листке все, что приходит в голову по озвученной преподавателем теме. По истечении трех минут студенты озвучивают написанное группе (на онлайн-занятии включаем демонстрацию экрана на платформе ТИМС), выделяя те моменты, в которых они не совсем уверены. Также, обсуждение записанного можно провести в командах (в онлайн-формате можно использовать функцию «Переговорные комнаты» в ТИМС), создав ситуацию мозгового штурма.

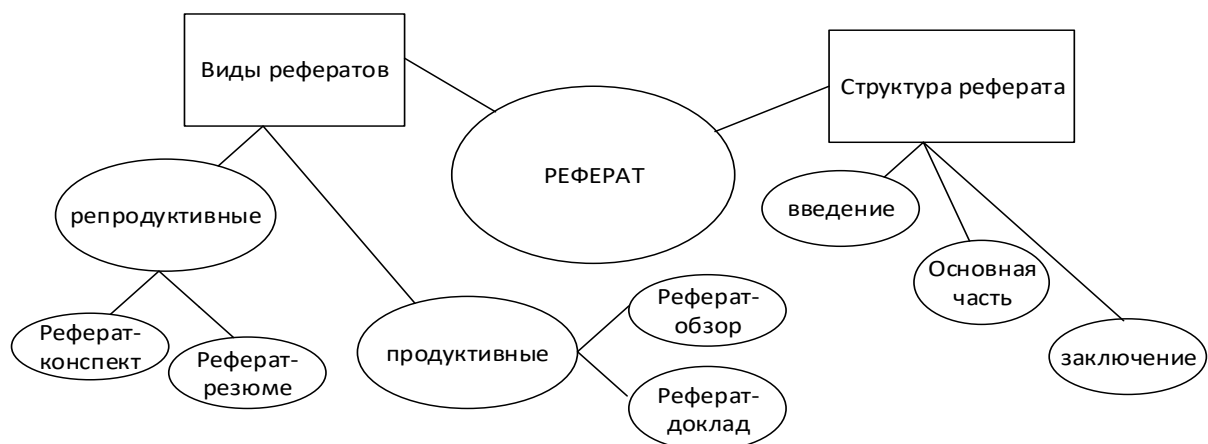
Приведем несколько примеров «Свободного письма» из работ студентов при прохождении темы «Разговорный стиль». Необходимо отметить, что обучающиеся по-разному оформили свои мысли. Так, некоторые студенты записали слова и словосочетания: *«Функциональный стиль, общение, разговорная лексика, краткое слово, легко говорить, позвонить другу, разговор, диалог, непринужденность, эмоциональность, простота речи, неофициальная беседа, дружеская беседа, жаргон, сленг»*. Определенный процент обучающихся зафиксировали свои ответы в виде связанных предложений. *«Разговорный стиль – это когда люди беседуют, обмениваются словами и информацией. Разговорный стиль – это не только диалог, это еще и сообщения в соцсетях. Это разговоры с кем угодно, неважно с кем, даже с самим с собой – это уже разговорный стиль»*. После обсуждения результатов с полученными примерами можно

провести ряд других заданий: составить предложения в разговорном стиле; выписать характерные стилевые черты, жанры разговорного стиля и т.д.

1. Прием «**Диктант значений**» представляет собой интересный способ проведения словарного диктанта. Преподаватель читает значения слов, обучающиеся по значениям слов должны определить слова и записать их. Так, при изучении языковых особенностей научного стиля предлагаем студентам не только записать слова по их значениям, но и выделить в данных терминах словообразовательные элементы греческого и латинского происхождения.

Определение	Термин	Словообразовательные элементы
1. Устройство, отвечающее за выполнение арифметических, логических операций, записанных в машинном коде	Микропроцессор	Микро-
2. Квант коллективного колебания многочастичной системы, обладающий определенной энергией	Квазичастица	Квази-

2. **Кластер** как универсальный способ графической организации и систематизации учебной информации, используется нами на самых разных стадиях занятия: от стадии вызова к осмыслению; на стадии рефлексии; кластер можно давать в качестве самостоятельной работы обучающегося (СРО) и задания для микрогрупп. Отметим, что на онлайн-занятиях студенты оформляли кластер при помощи цифровой доски на платформе ТИМС с использованием разноцветных фломастеров, карандашей, позволяя нагляднее отобразить модель кластера. Пример кластера (тема: «Реферирование научного текста»).



Таким образом, представленные методические приемы обучения позволяют реализовывать модели креативного инновационного образования, решать задачи дифференцированного обучения, активизируют учебную деятельность, повышают познавательный интерес, способствуют развитию критического мышления.

Библиографический список

1. Коротков Э. М. Исследование систем управления. М.: Издательство Юрайт. 2014. 226 с.
2. Яворская Э. Э. Приемы рефлексивной деятельности на занятиях русского языка в казахстанском вузе в условиях дистанционного обучения // Поколение Z в онлайн-пространстве: социальное поведение, ориентации, идентичность: сборник статей Всероссийской научной конференции с международным участием / отв.ред. Р.Б. Шайхисламов. Уфа: РИЦ БашГУ. 2020. С.369-377.
3. Яворская Э.Э. Socratic как эффективная форма контроля знаний на занятиях русского языка в условиях дистанционного обучения // Парадигма современной науки глазами молодых: сборник материалов XV международной науч.-практ. конференции, посвящ. памяти основателей Костанайского филиала «ЧелГУ» Т.Ж. Атжанова и А.М. Роднова. Костанай. 2021. С.631-633.