

**АНАЛИЗ КОНЦЕПЦИИ ПРОЕКТА КОМПЛЕКСА АКТИВНОГО ОТДЫХА В
Г.АКТАУ**

Шыршыгул Асель Кайраткызы

asel_sh_97@mail.ru

студентка 5-го курса группы Арх-51 кафедры «Архитектура»
Евразийского национального университета им. Л.Н. Гумилева»
Научный руководитель – А.Тойшиева

Сегодня виды туризма, предполагающие активные способы передвижения, становятся все более массовой потребностью, потребностью не только социальной, но и биологической, и психологической. Удовлетворение этой потребности позволяет устранить или ослабить неблагоприятные последствия урбанизации жизни и интенсивности профессиональной деятельности во всех сферах экономики [1].

Условия жизни в XXI веке продиктованы ухудшением экологической обстановки и характеризуются распространением феноменов разного рода эмоционального нарушения личности. Для того, чтобы предупредить эти проблемы, необходимо уделять большое внимание активному образу жизни и занятием физической культурой с детства. На сегодняшний день существует огромный выбор в списке активного отдыха и экстремальных видов спорта: автоспорт, аквабайк альпинизм, Бизон-Трек-Шоу, бокинг, вейкбординг, вингсьютинг, виндсерфинг, Вкус Мою Сгозз (BMX), горнолыжный спорт, граффитибомбинг, дайвинг, дельтапланеризм, зорбинг, кайтсёрфинг, каякинг, лонгбординг, маунтинбординг, маунтинбайк, пара планеризм, парашютизм, рафтинг, роуп джампинг, сёрфинг, силовой экстрим, скалолазание, скейтбординг, сноубординг, сноукайтинг, сэндбординг, спелеология, стан райдинг, триал, роллерблейдинг, фрирайд, паркур, и др.

Так, для жителей Казахстана активный отдых с включением экстремальных видов спорта является совершенно новым мероприятием, и роль архитектуры здесь огромна. Исследование формирования архитектуры в этом направлении помогает учесть вышесказанные проблемы, а также разработать концепцию комплекса с учетом требований экологической составляющей, энергоэффективного проектирования, создания архитектурно-художественного образа с точки зрения привлекательности, организации комфортного пространства с помощью насыщения различными по функциональности зонами, гармоничного внедрения в окружающую среду.

Участок для строительства комплекса расположен на свободной резервной территории, на набережной Каспийского моря города Актау и располагается на территории в 40 тыс. кв. м. (Рис.1,2). Комплекс включает в себя разные виды спортивных площадок для активного отдыха, объединенных в целостную структуру, а именно: скалолазание, кайтсерфинг, гидроцикл, сноубординг, стрельба, парусный спорт, ролики, стантрайдинг, флоубординг. Для создания комфортных условий пребывания людей на территории предусмотрены благоустроенные подъездные дороги, места для массовых гуляний, открытые зоны для активного отдыха, площадки для детей, озелененные пространства.



Рисунок 1. Расположение комплекса



Рисунок 2. Карта г. Актау

В основе замысла проекта: передать архитектурным словом красоту ландшафта пустынной местности у берегов Каспия. Вместо того чтобы отрицать наличие пустыни, на которой основан город, автор использовал ее в основе создания градостроительного решения и архитектуры объекта: узоры пустынного пейзажа и образованные фигурные трещины земли от палящего солнца легли в основу идеи. Архитектурная композиция комплекса создана из серии объемов этих треснувших кусков поверхности пустыни, поднятых на колоннах, покрытые нежным, живописным куполом по всей застройке. Эти возвышенные части создают перфорированный навес полутени, под которым может расти пышный сад, защищенный от суровых излишеств жаркого солнца пустыни. Этот затонувший оазис создает благоприятные условия для растений и зрелых деревьев, образуя ряд взаимосвязанных общественных рекреационных пространств. В комплексе активного отдыха планируется создать крытый парк с зелеными крышами, имитирующими горы и водные пути. Комплекс включает огромную сеть навесов, в виде террас, где посетители могут отдохнуть. Под ними же будут находиться различные общественные пространства: кафе, бары, общественные сады, публичная библиотека, площадки для отдыха. Верхние площадки будут создавать ячеистые навесы с частичной тенью, под которыми смогут расти обильные сады, защищённые от горячего пустынного солнца, например, как это выполнено в проекте парка в Абу-Даби (рис.3).



Рисунок 4. Al fayha park в Абу-Даби

Заключение. Результаты исследования автора показали, что развитие архитектуры такого рода объектов сегодня переходит к новым решениям, используя современные технологии. Концептуальный проект комплекса активного отдыха – это попытка ответа на поставленные вопросы с архитектурной точки зрения. Концепция имеет преимущества не только в своей новизне, но и в попытке создания благоприятной, комфортной с точки зрения экологии пространственной среды. Данная концепция предполагает вариант иного подхода к решению формирования зданий современных городов, демонстрирует, что формообразование может в корне менять привычные городскому жителю уклады, реагируя на социальные и экологические проблемы XXI века.

Список используемых источников

1. Кривошеева Т.М., Организация туризма и активного отдыха для студентов / Кривошеева Т.М., Кугушева А.Н.// Вестник ассоциации вузов туризма и сервиса. – 2013. - №3. – С. 43-53.
2. Сотникова, В. О. Ландшафтная архитектура / В. О. Сотникова. — Ульяновск : УлГТУ, 2010. — 145 с.
3. Вергунов, А. П. Ландшафтное проектирование / А. П. Вергунов, М. Ф. Денисов, С. С. Ожегов. — Москва : Высшая школа, 1991. — 237 с.
4. Inhabitat // inhabitat.com : сайт парка. 2017. URL: <https://inhabitat.com/mad-brings-a-surreal-sports-campus-that-mimics-a-green-martian-landscape-to-china/>
5. designboom // designboom.com: сайт парка. 2017. URL: <https://www.designboom.com/architecture/thomas-heatherwick-studio-al-fayah-park-abu-dhabi-04-23-2014/>
6. heatherwick// heatherwick.com : URL: <http://www.heatherwick.com/project/al-fayah-park/>